



التي
في



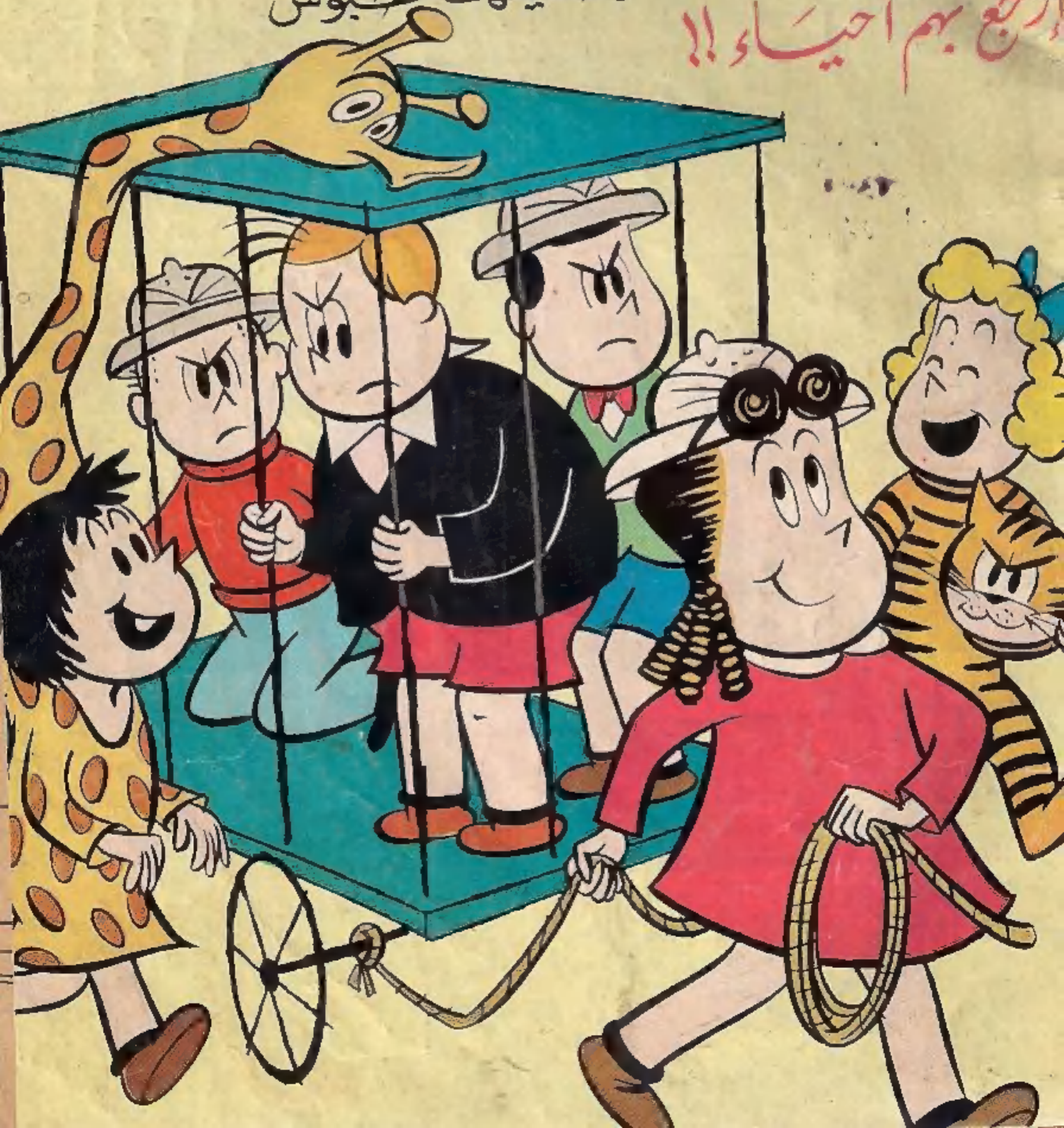
٤



الصغيرة

وصديقتها طبيووش

ارجع بهم احياؤا!!





أرعبهم أحياء



أهلاً «هنا»
دقيقة واحدة
وأكون جاهزة!



لياسك جميل
جداً! لقد
أعجبني كثيراً!

آسفة يا «هنا»!
لقد نسيتُ
الحفلة التذكيرية
بثياب الحيوانات!



أنا قمت
يا أم
«لولو»!

بالعكس، لأنه لم
يعجبني ولكنني لا أريد
أن أربح الجائزة الأولى!



بي!
صديقتي
بشيء!!

إنتهيت
يا «هنا»!

يا ليتهم يعطون
الجائزة لأطول
تنكر!!

أرجوك لا تشدي
... سأخلفك!!

لا تتعبي نفسك . ولكن
ماذا حدث لرأسي يا أم
«لولو»؟

أرجوك!
أسرع
يا «لولو»!

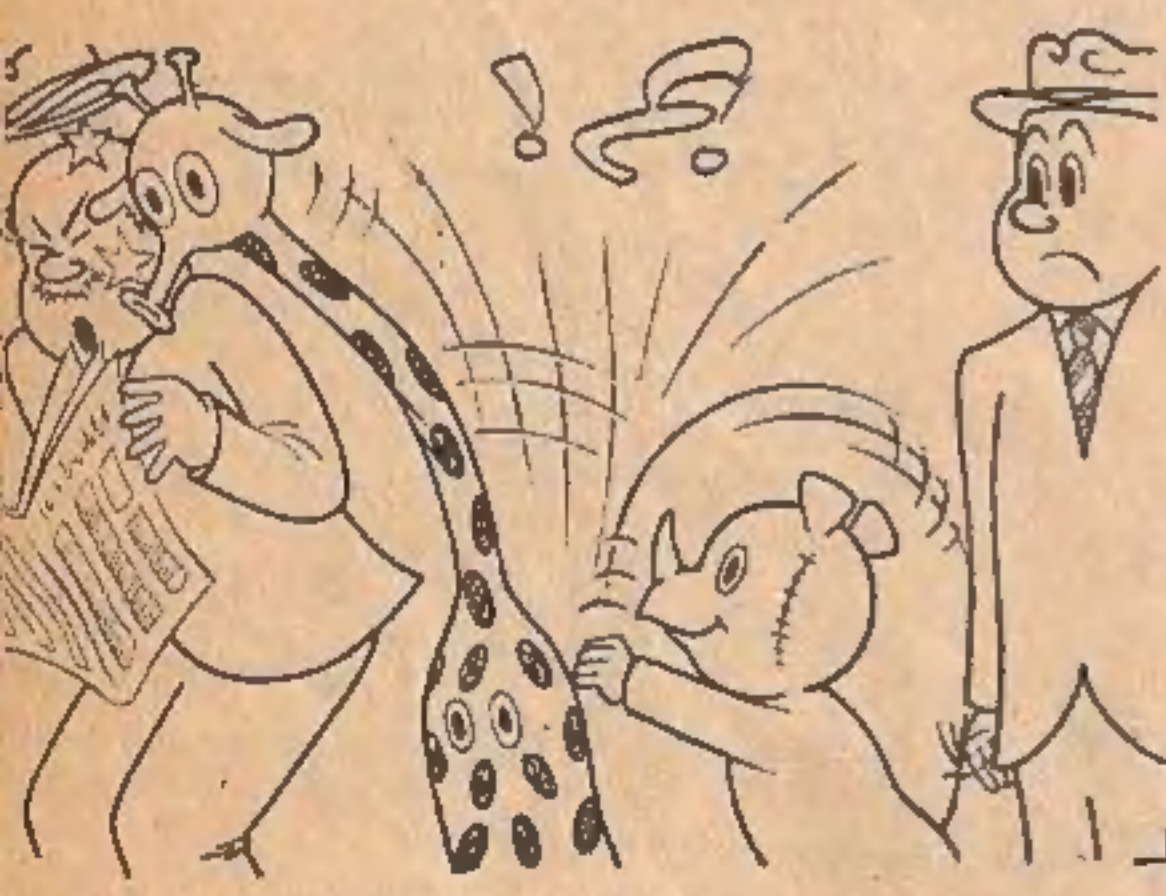
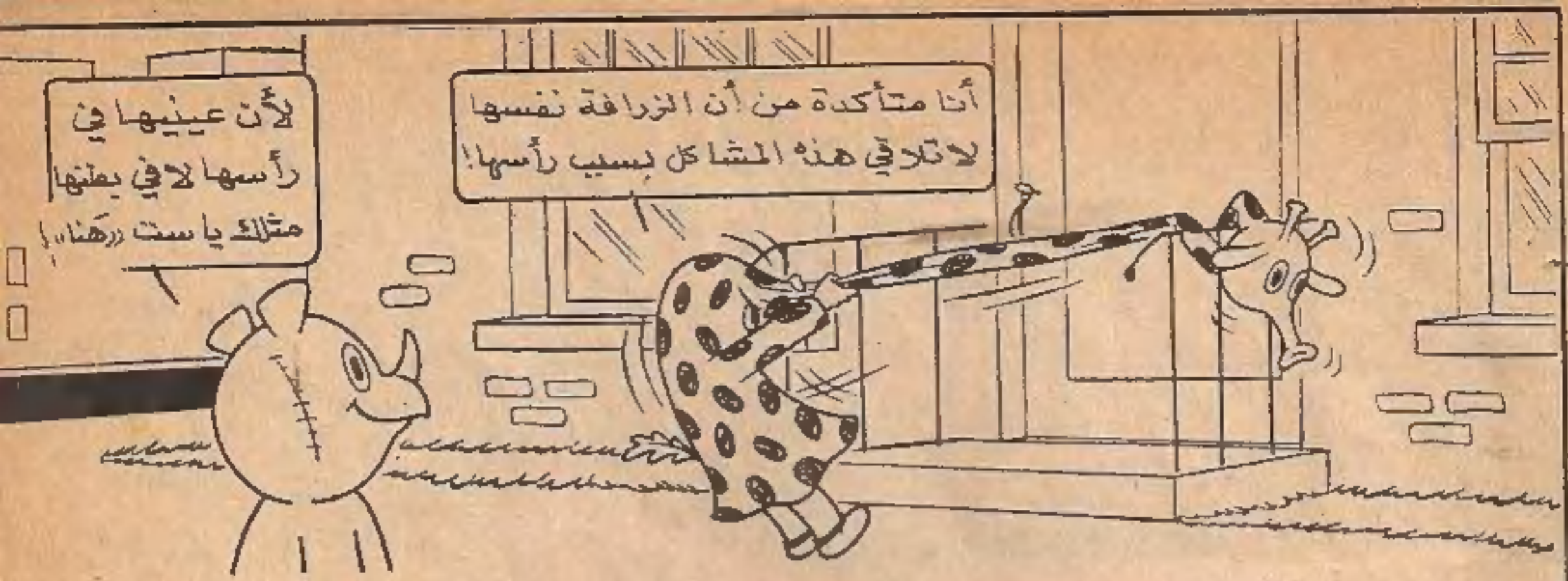
هل يرقص
الصبيان مع حيوان
أطول منهم
يا ترى؟

أنا حاضرة!!

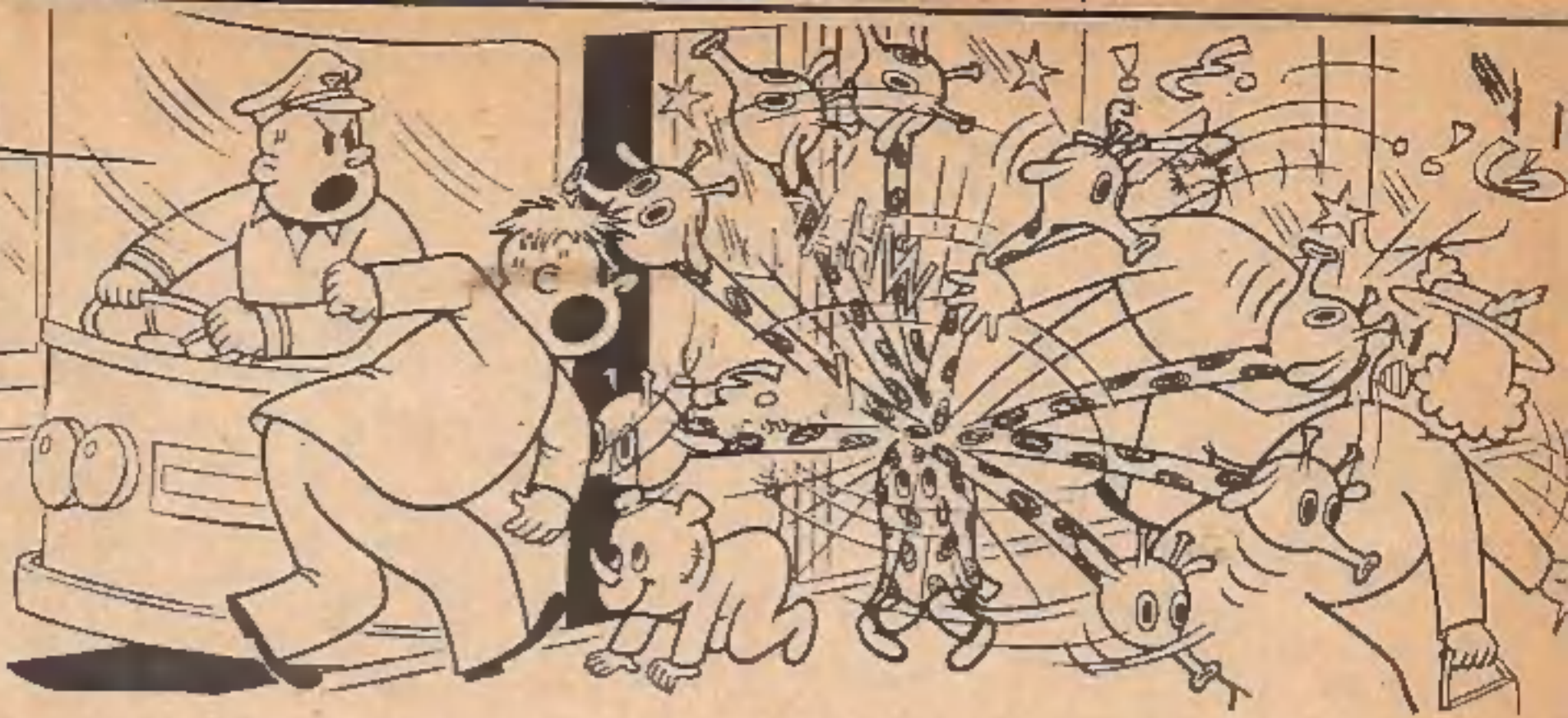
«لولو»!
ما أجمل ثوبك!

لأنه موزة أحسكتها
بفمي!!

لقد تأخرتما!
الأحسن أن تسرعا
الآن يا «لولو» و«هنا»!

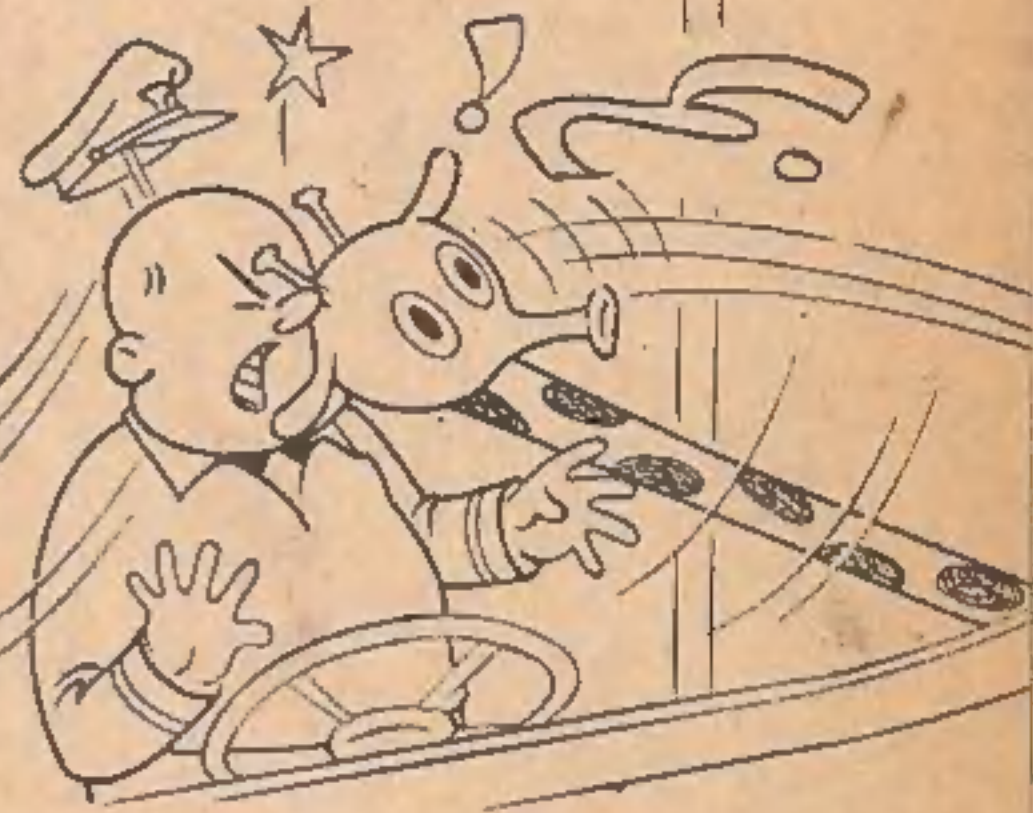
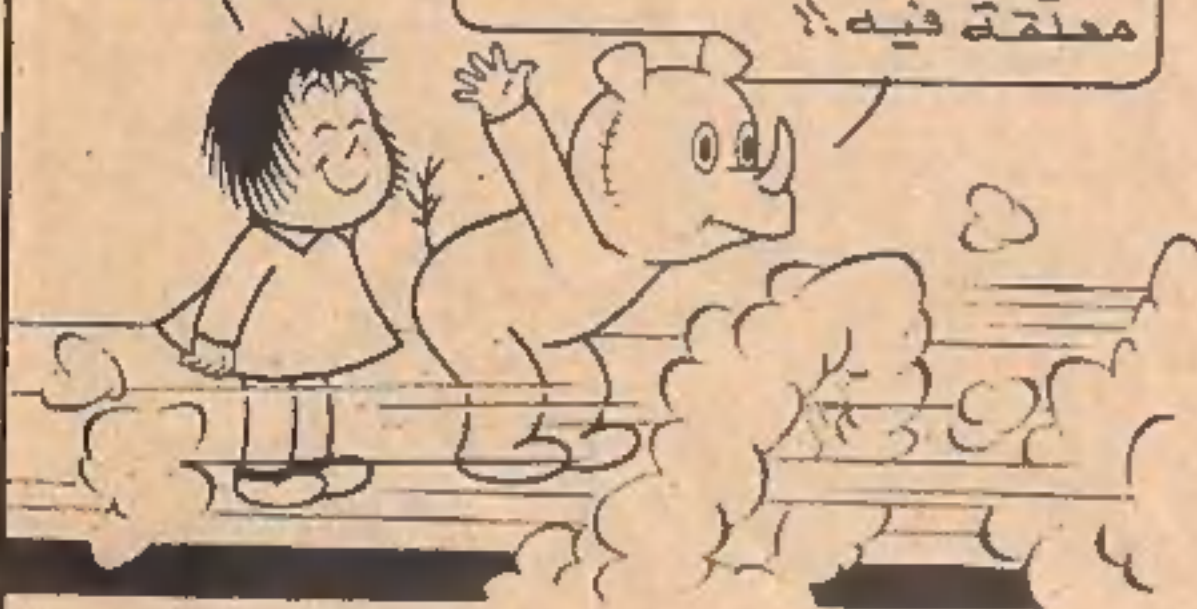


هيا! من
تريد أن
يركب؟



ما أكبر
حظي!!

«هنا، أغلق السائق باب
الباص على الزرافة وبقيت
معلقة فيه!!»



ما أكبر
حظي!!

ولكن هناك
أحد في
لباسك!



هاهي! عرفت أننا سنجد ها في
المحطة الثانية!

ما أكبر
حظي!!



لا! أخذه بسرعة!!

من وجد
أخذه!!

مطبة
الباص





أليست هذه
الحفلة
التنكرية في
الغابة
فكرة عظيمة
يا «هنا»؟

نعم!
أقصد لا!



إنها مضحكة
الحريق! يا مسكينة
يا «لولو»!!

آي! آي! آي!



الليموناضة في
حوض في الأرض!
يا سلام!!

ليموناضة
في الحوض

مرحباً!

من غير
تعامية!

أنظري!
من هي يا ترى
القطة؟



كلما زاد جنون البنات
زدنا حماساً للقبض
عليهن أحياء!!

حفلة تنكرية بلباس الحيوانات
هه... ستجث البنات حين
يعانن نوع الحفلة المحظرة
تهت!!

أعتقد أن
حجم القفص
مناسب!!

في تلك الدقائق
في مكان قريب...

حان الوقت
يا شباب!!



لا نتيهوا! هذه الصيدية ثمينه! يجب القبض
على الحيوانات حيّة!! إنها لها نفاذ قيمه!

شيء آخر! لا نريد البنات أن
يركضن إلى أمهاتهن ليعوين
زرقاء وجروح
فيشكونا!!

شش!!

الجميع هنا!
كل واحد يختار
فريسته!!

توب الفيل
يأسبك
تماماً
يا جمانة!

شكراً يا «ساحية»!
بالمناسبة هذه الشوارب
طويلة جداً للوحش البري!

ماذا تأخر
الصبيان
يا ترى؟

ليتهم
يحضرون
قبل
أن
تنفذ
رقبتي!!

ليمونة
في الحوض

أنا نصيبي
الزرافة!

وأنا النمر!

أريد
الفيل!

لم يبق سوى
وحيد القرن!
أخطرو حيوان
الأمهر صياد!!

طيّباً! قموا في
مواكنكم وانتظروا
حتى أعطي
الإشارة!!

«لولو»!
القرن الموزة
يبدو أنه يصفر!

لقد جعت
فأكلت منه!

الصبيان تأخروا...
أين هم
يا ترى؟

الجميع مستعد الآن!
سأعطي الإشارة...



لأقبطوا عليهنّ!!

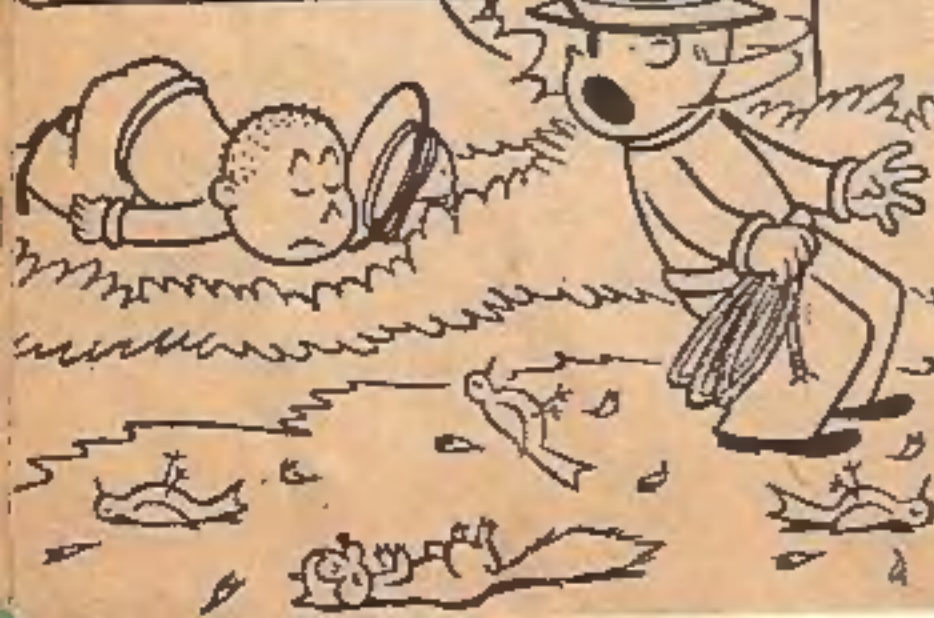
الهجوم!



لاخروس
يا طيوش!



بنات! وعصافير
وحيوانات... وربي!



لقد أغضب عليهنّ!
أنت وصوتك العالي
السلب!



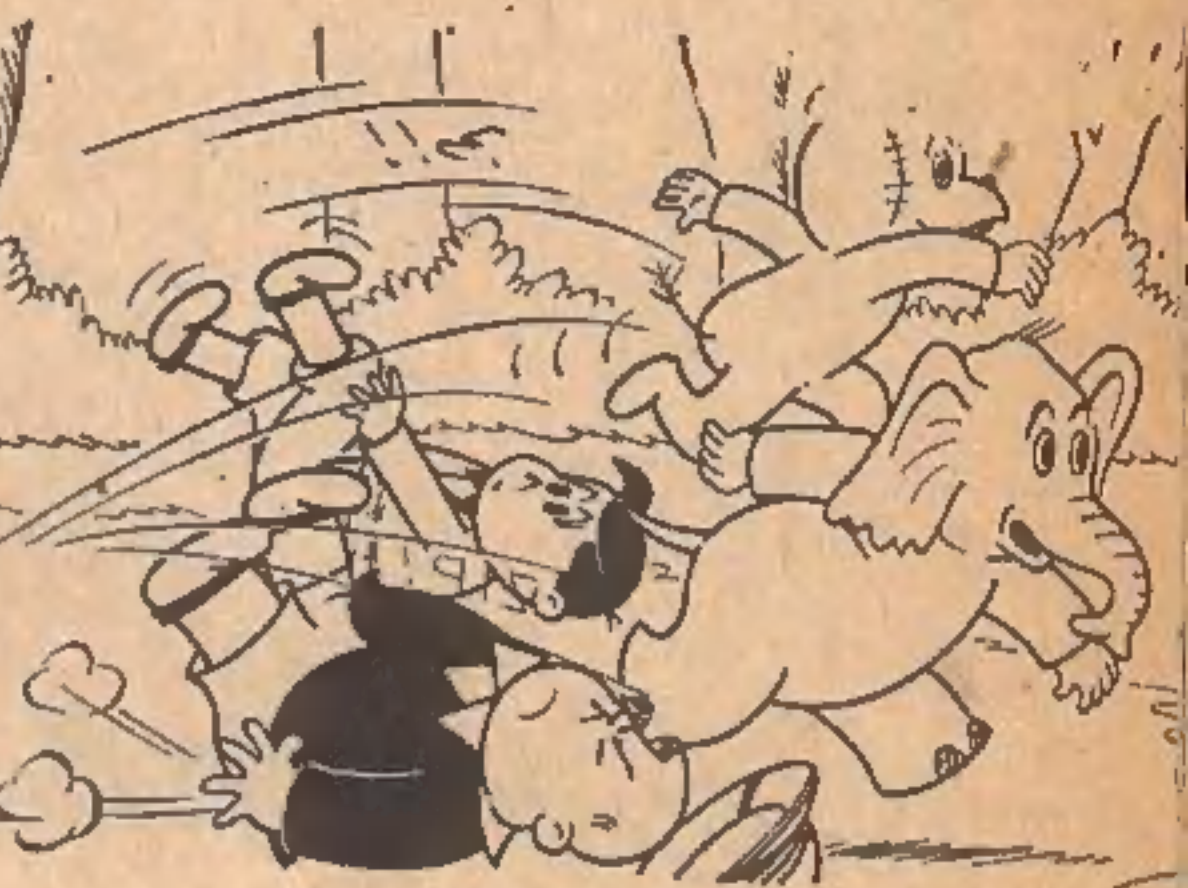
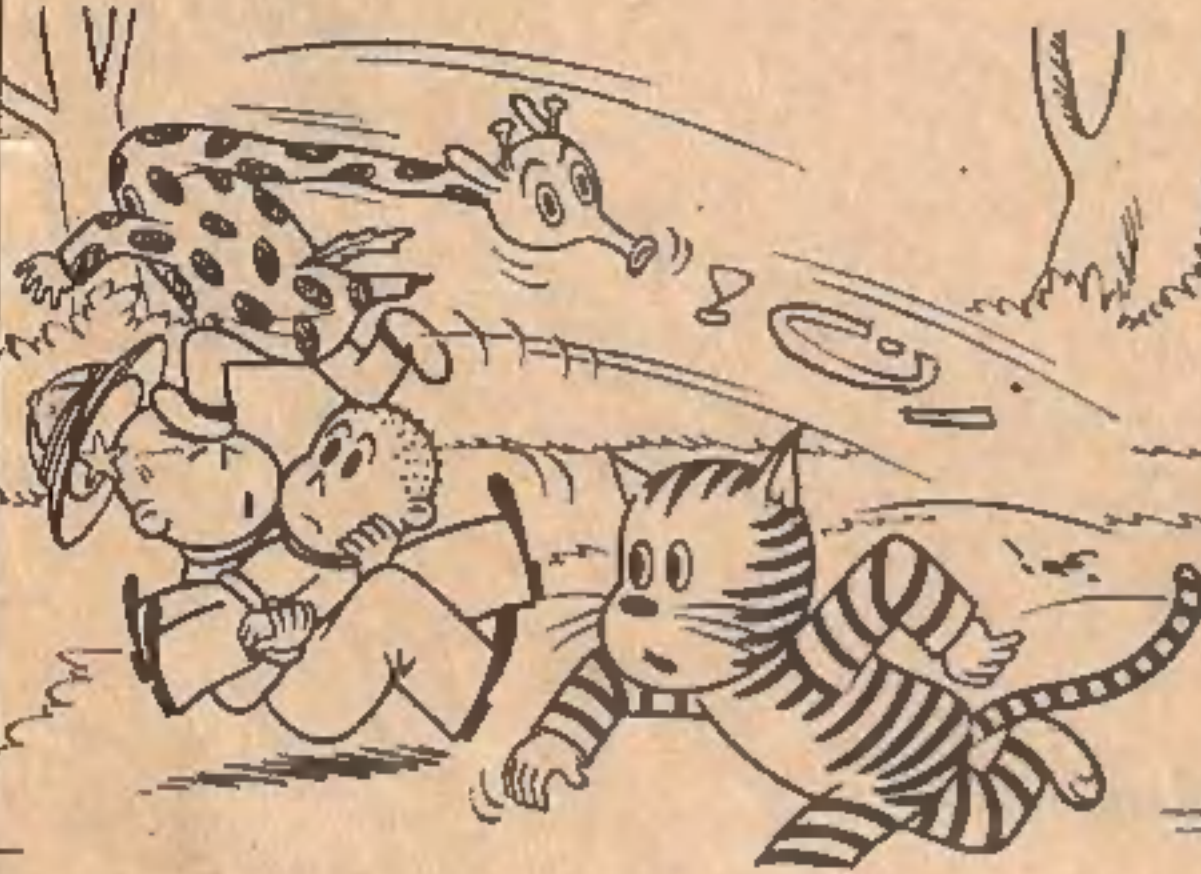
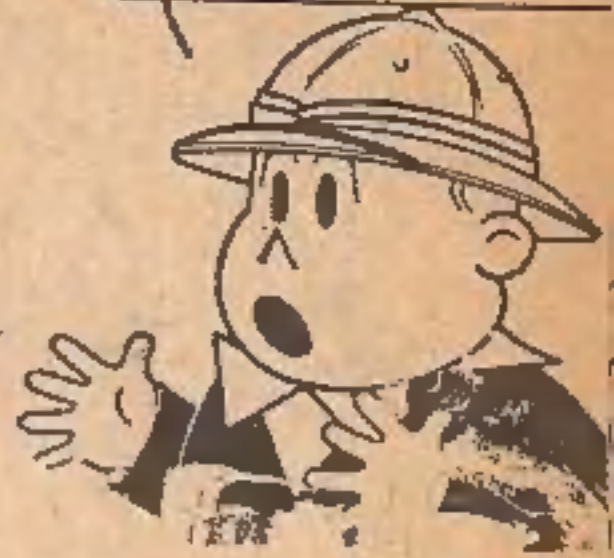
ماذا حدث؟



سَيَفْقَنَ آيَّةَ لِحْظَةٍ
الآن ونحن مستعدون !!

لقد أفسدت
اللعبة يا هيتول!

أردت أن أخيفهن
وأشغل حركاتهن ...

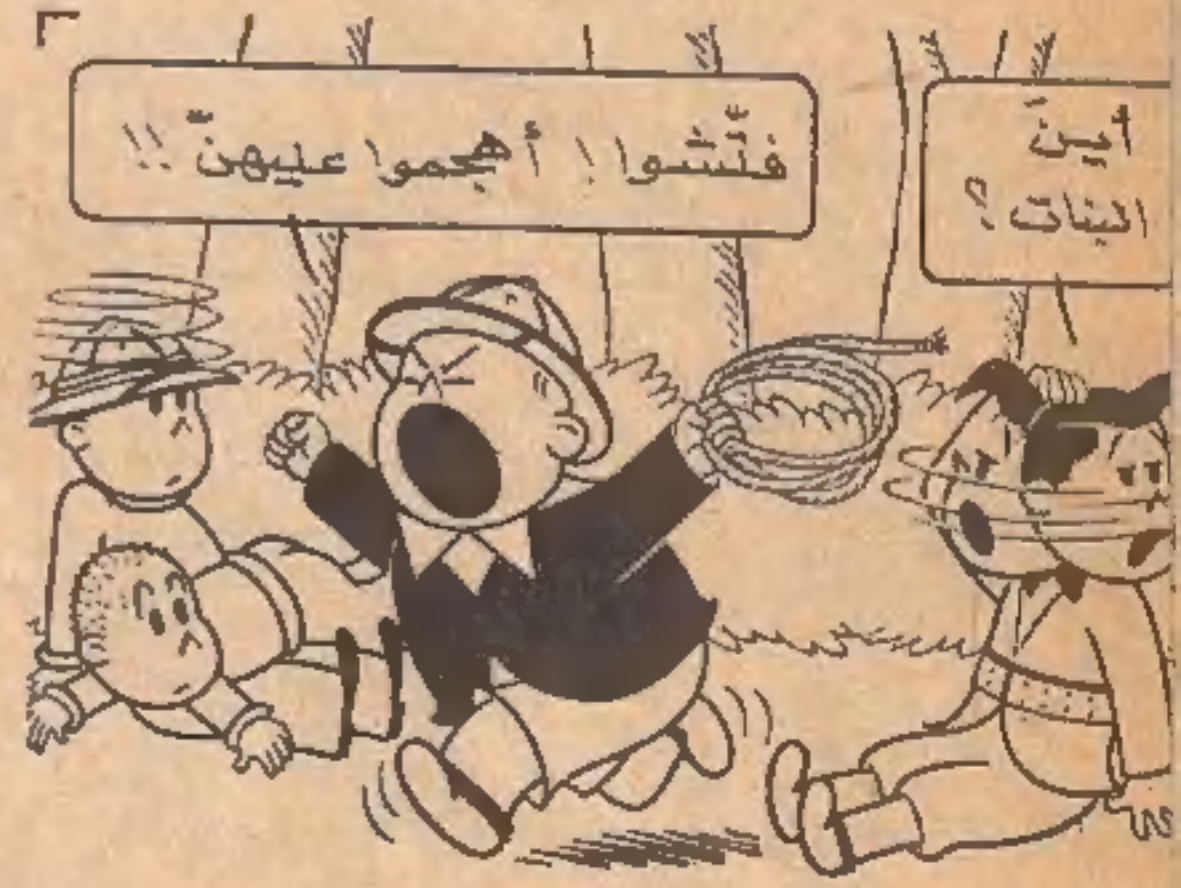
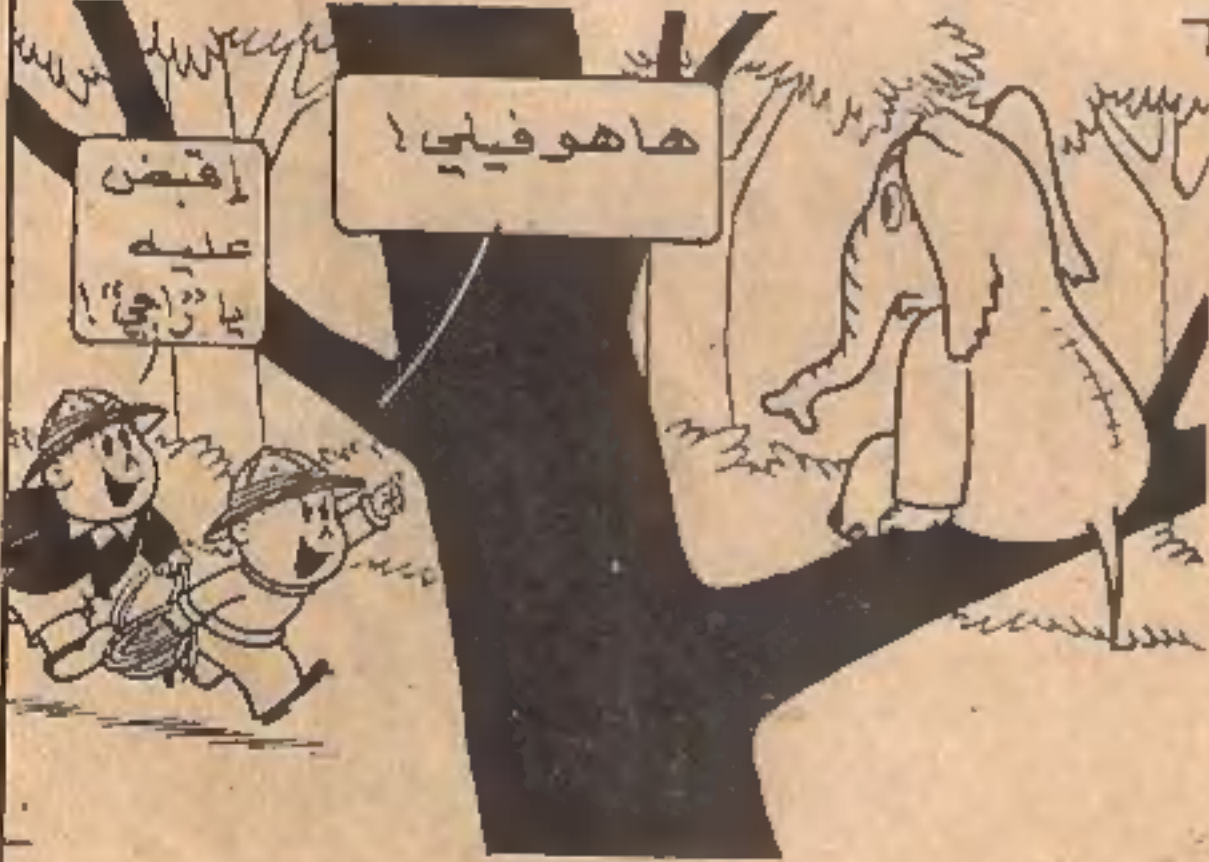


ها هو فيني!

لا قبض
عليه
يا "زاجي"!

فلتسوا! أجموا عليهم!!

أين
البنات؟



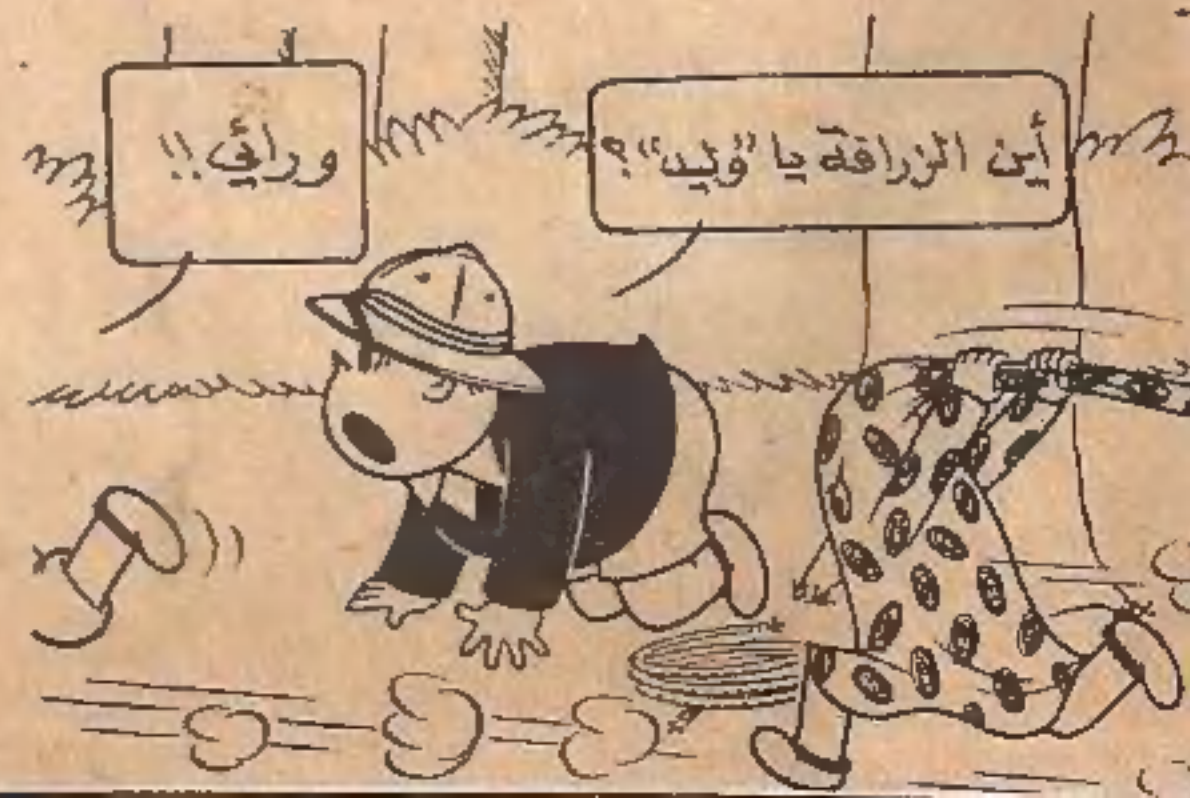
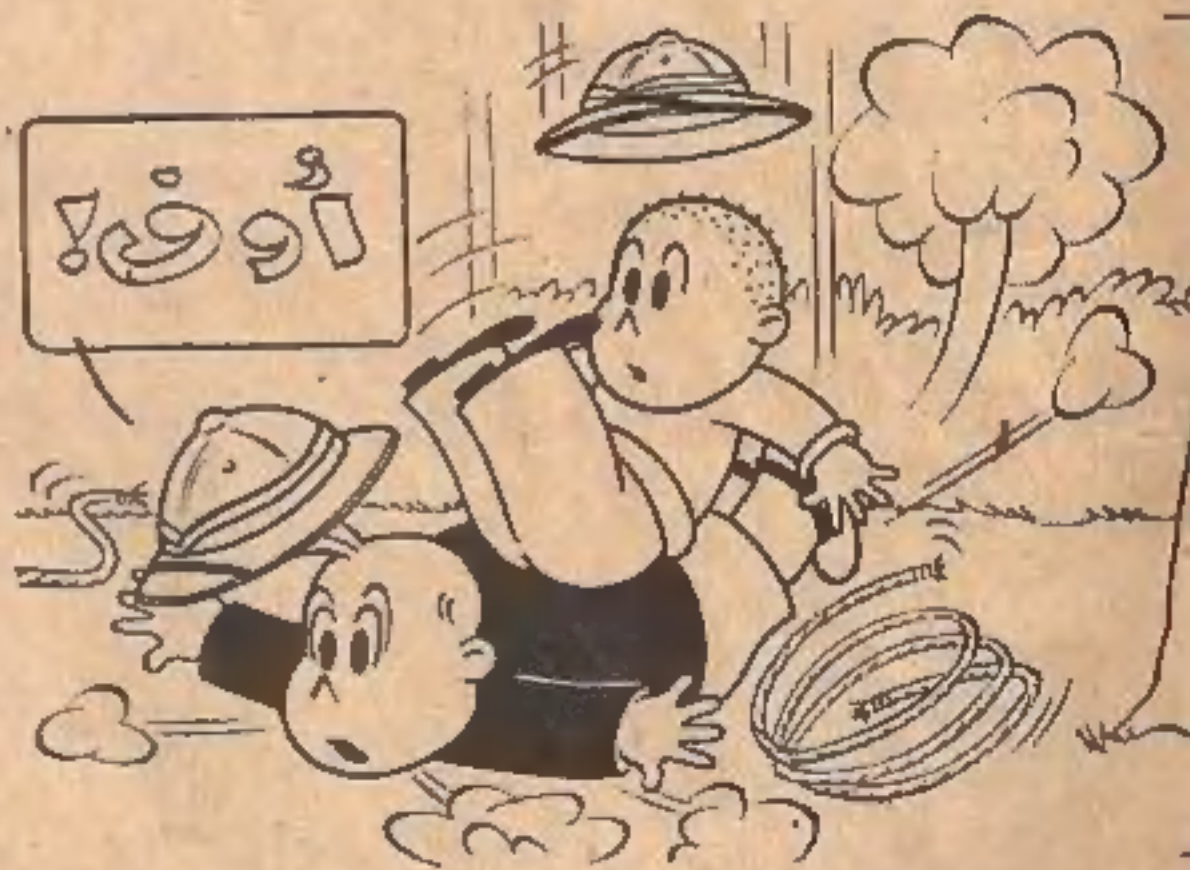
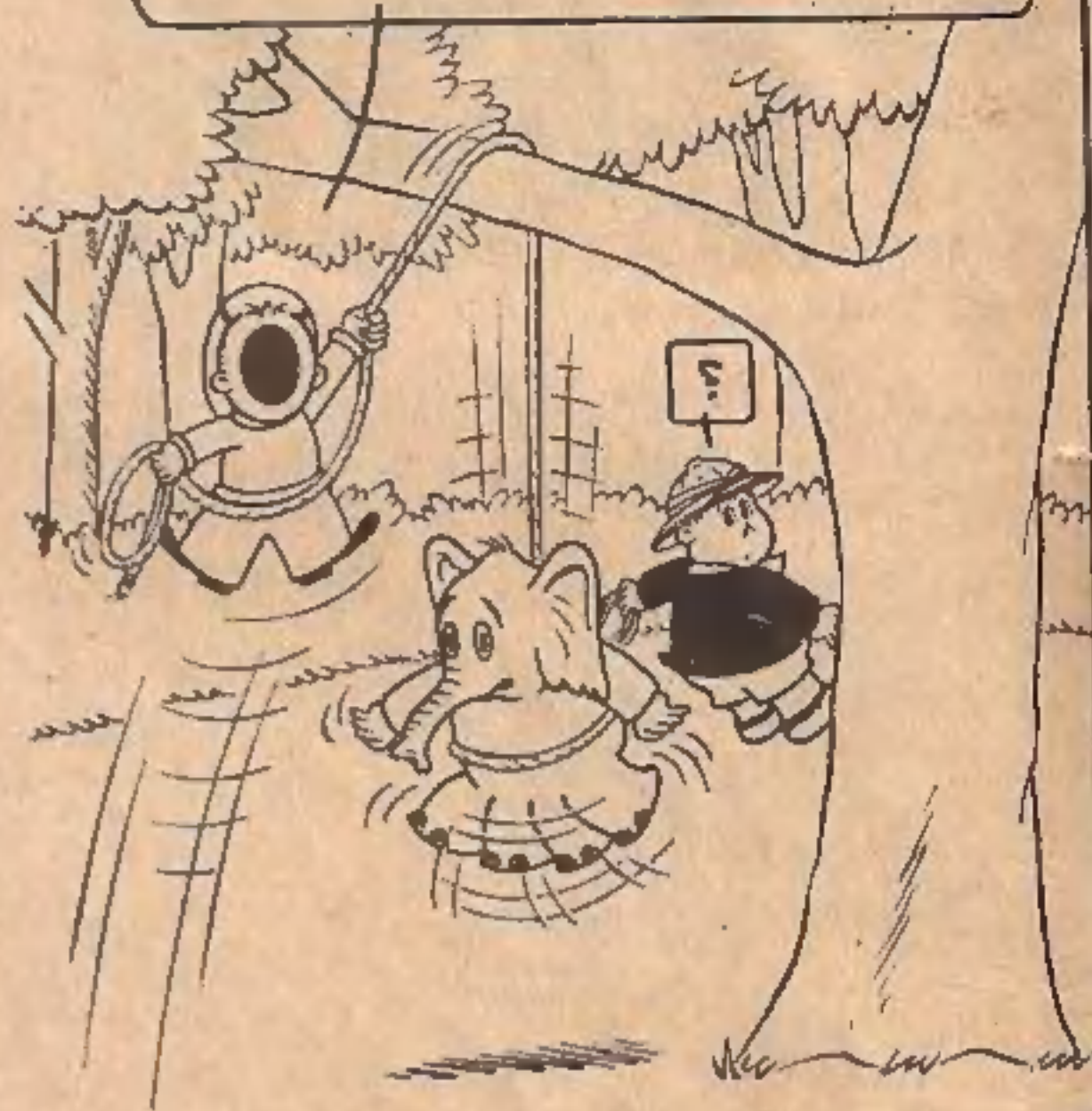
آه!

هل تريد
مساعدة؟

شكراً! لا أريد
مساعدة!!



البخيرة!

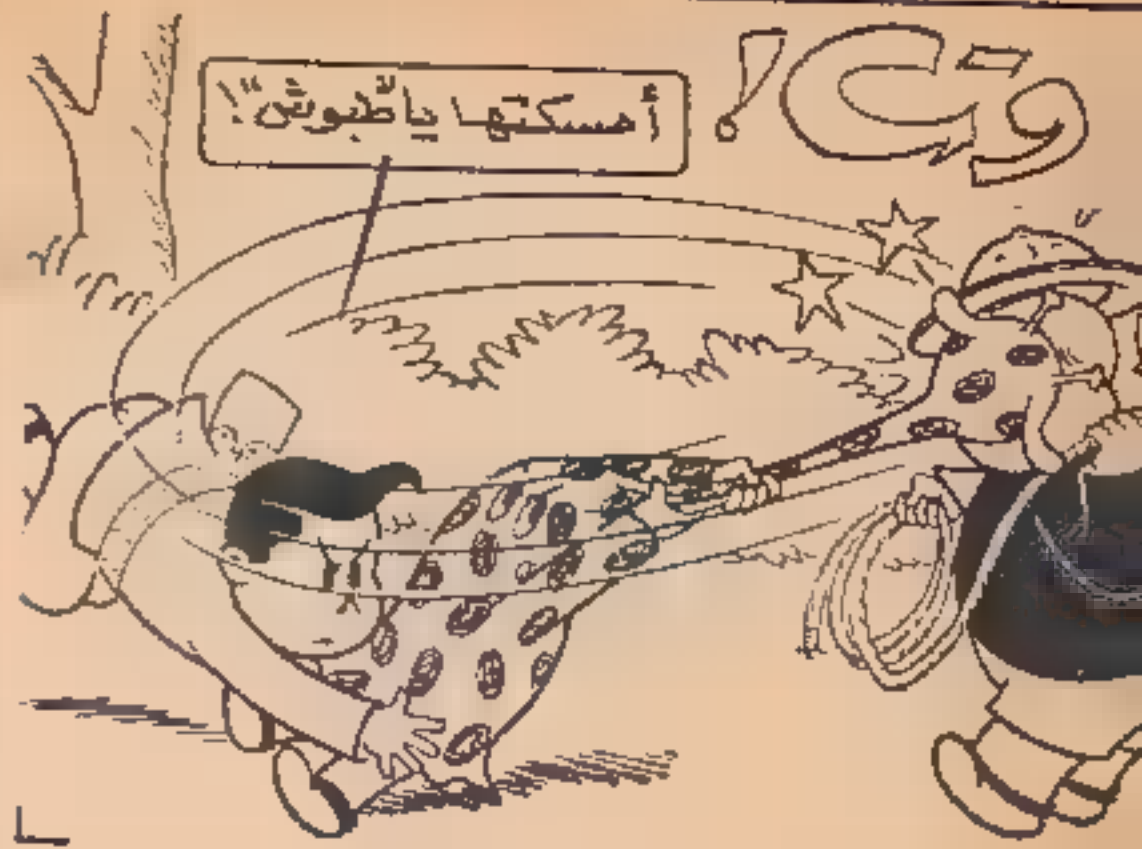


أنظروا ! لقد قبضتُ
على النمر !!

هذه صيدة عظيمة !
سنأخذ الجائزة حتماً
من حديقة الحيوانات !

أمسكتها يا طوبوش !

وج !



لن
تهرب !

نسيت أن تربطها يا «ربايع» ! ستهرب !

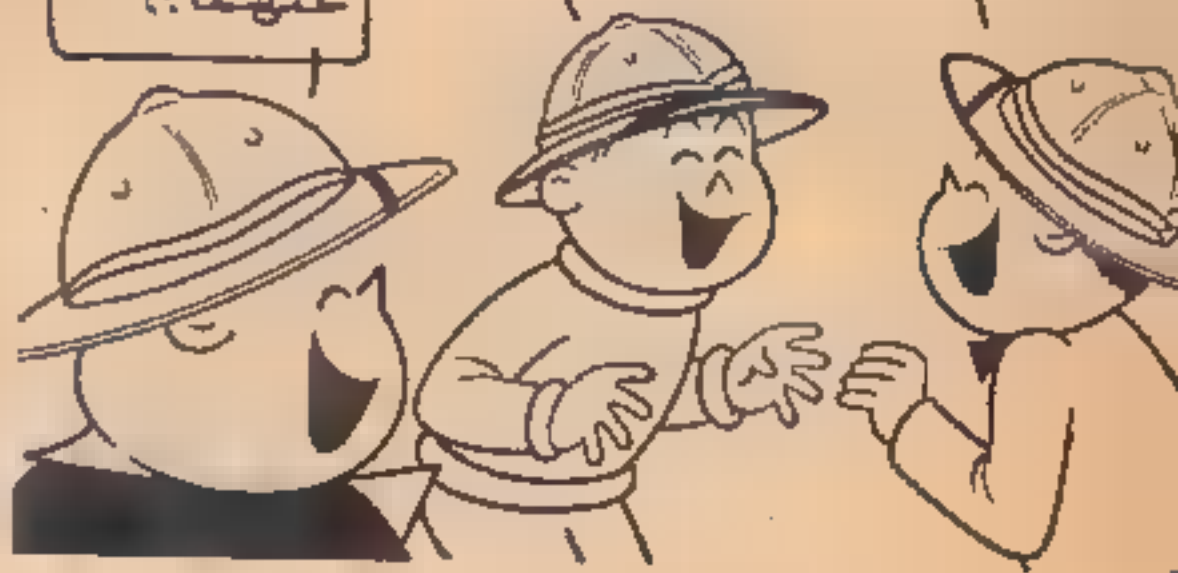


وفي أثناء ذلك

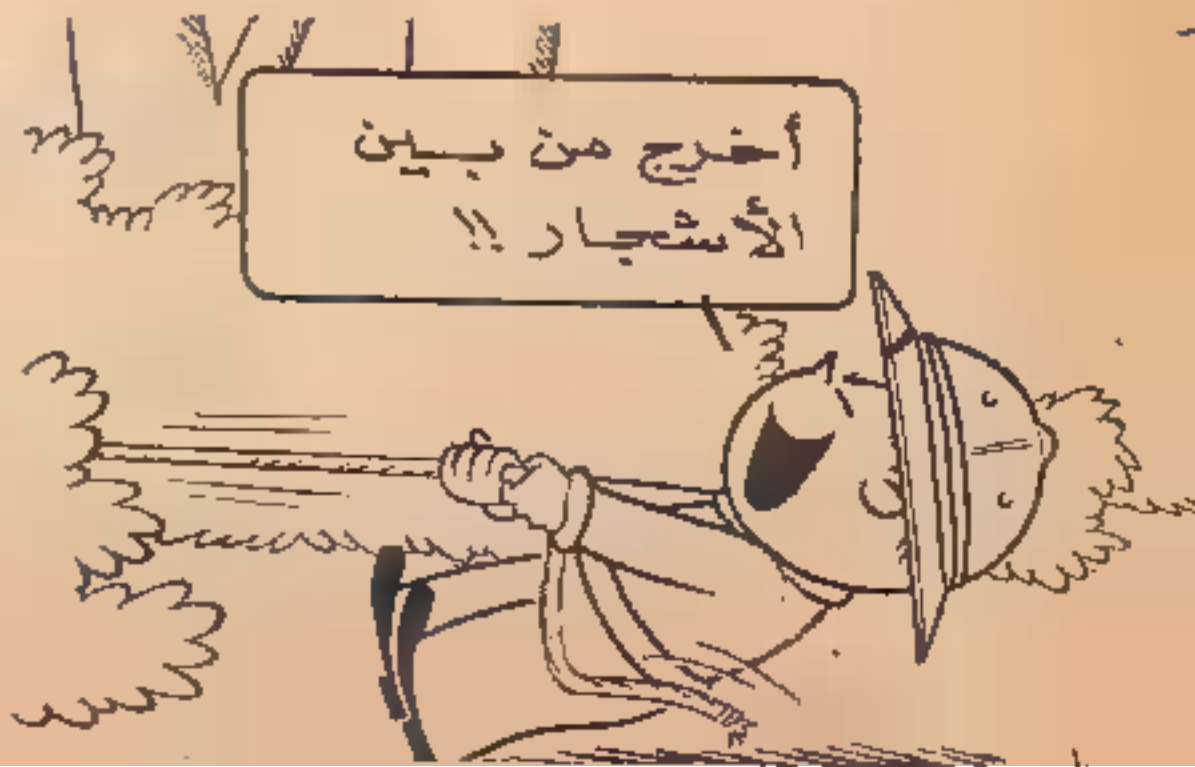
ماذا ننتظر ؟
لنفتش
عنهما !!

الفيل
ووحيد القرن !

ثم يبق سوك
اشين !!



أخرج من بين
الأشجار !!



هاها! «راجي» يعجيني بعد أن لبسته ثوبه!

ولكنه لا يشبه
وحيد القرن
يا «لولو»!!

سعد
لبي

كلنا معًا يا شباب!!

الفيل!
شش!!



أنظروا!

تف! تف!!

هناك حيوان
غريب لم نشاهده
من قبل!!

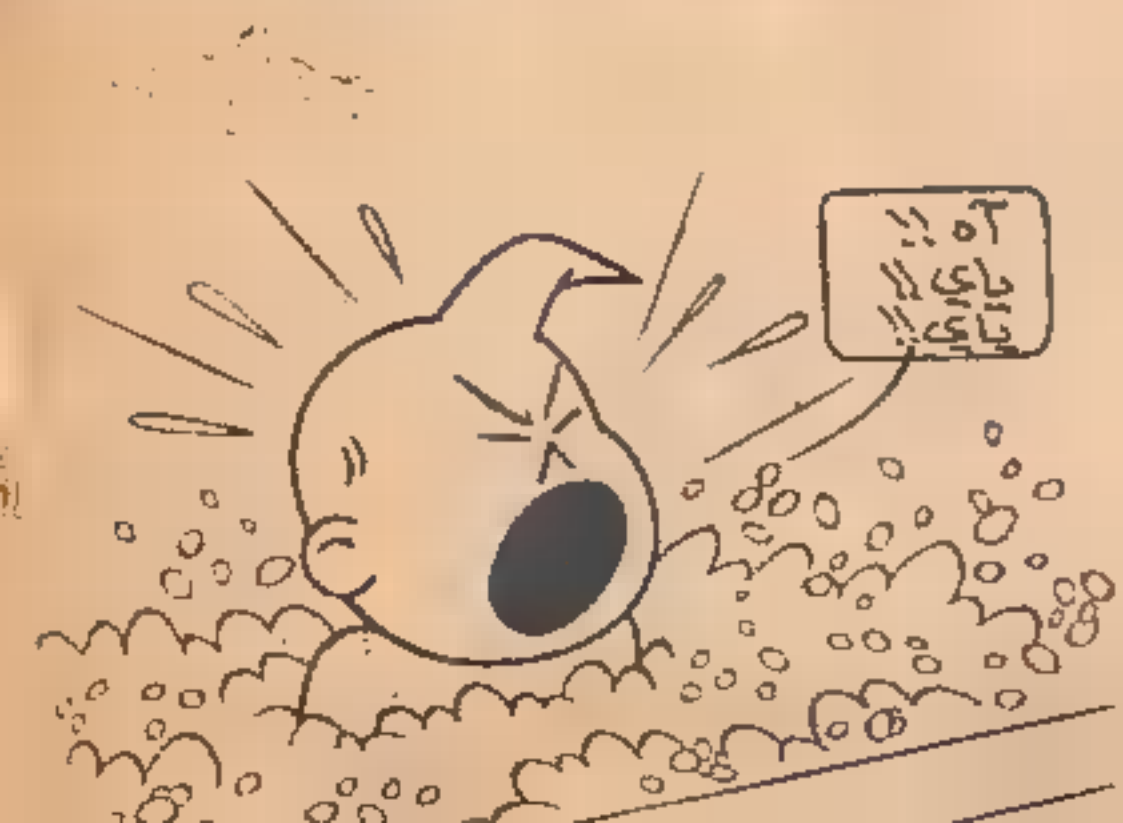
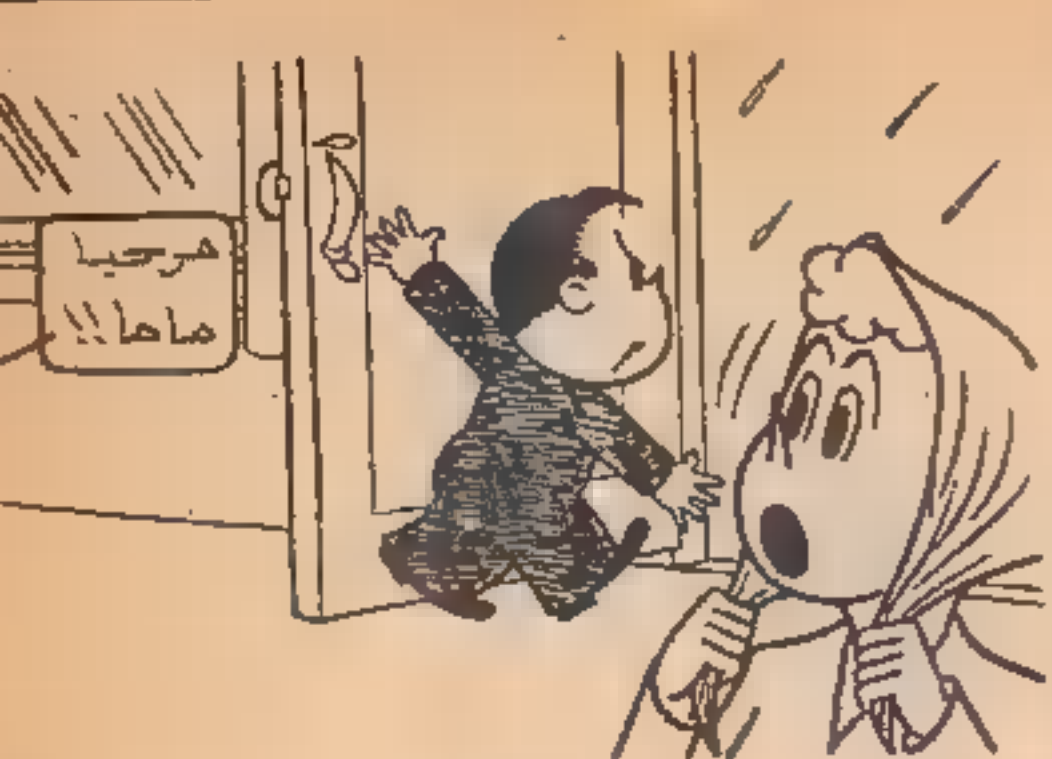


تفرّقوا
وفتّشوا
عليهن!!

لن نقبل هذه
العاملة أبدًا!!

لقد غلبوني!
كانوا عشرة
ضد واحد!!







مسابقة عالم بازي

نقدم لك هذه المسابقة على حلقتين الأولى في هذا العدد والثانية في «لولو الصغيرة» رقم ٥ التي تصدر في أول تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٦.

تعرّن جيداً في الصورة المنشورة واقراء السؤالين المدونين تحتها ثم اكتب أجوبتك على القسيمة المنشورة في الصفحة المقابلة وارفق الصورة بالقسيمة، بعد أن تكتب تحت كل دمية اسمها الصحيح.

الحلقة الأولى



السؤال الأول: «بازي» دمية محبوبة لدى الذولدين في جميع أنحاء العالم. لكننا لا نتفرد وحدها بهذه الشعبية، بل لها رفاق يساهمون في عالمها وشعبتها. من بين دمي «عالم بازي» الخمس التي تراها على هذه الصفحة، هل تعرف أسماءها؟ هذه هي الأسماء الخمسة: فين، توي، كاين، سكوير، سكوتر. اكتب تحت كل دمية اسمها المصنوط.

السؤال الثاني: ما هو اسم شركة الألعاب التي تصنع «بازي» ورفاقها.

ولكن أين كنت و
الشاطئ رمل وكل
مكان يشبه الآخر

لماذا لا تذهب
إلى المكان الذي
كنت فيه ؟



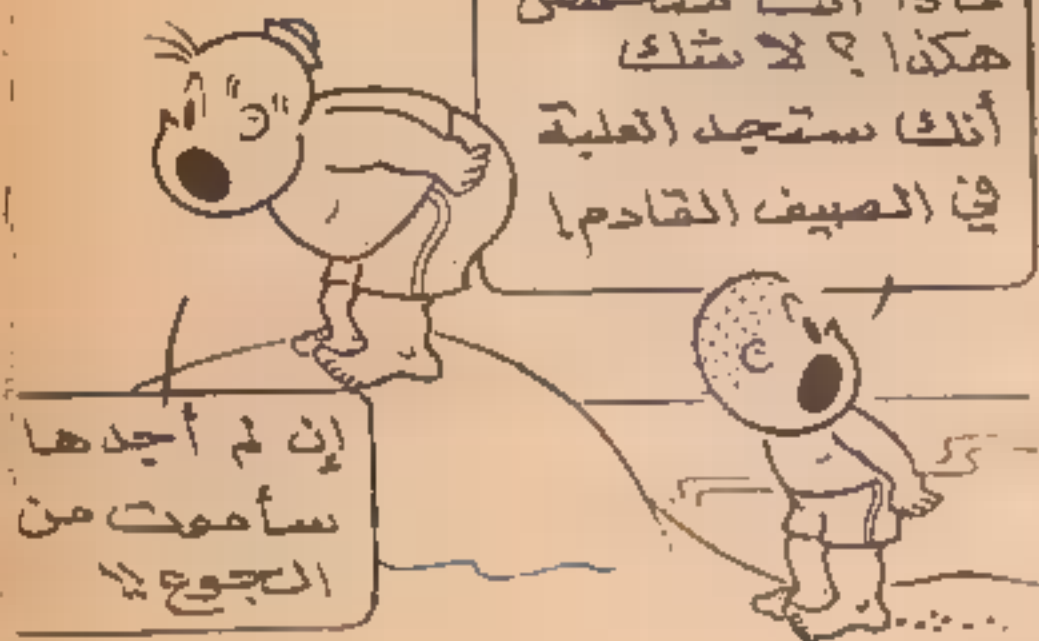
يجب أن أجد العلبة
قبل أن يأخذها
أحد !!

الأرجح أنها
ما زالت في مكانها
يا هيتول !!



لماذا أنت متحسس
هكذا ؟ لا شك
أنت ستجد العلبة
في الصيف القادم

إن لم أجدها
سأموت من
الجوع !!



تعال يا راجي
ساعدني أنظر !

أنت دائماً
تضيع ما لك
يا « هيتول » !!



وماذا تريدني
أن أفعل
يا راجي ؟ !

إذا بقيت تركض
هكذا من مكان
إلى آخر سيزيد
جوعك !!



لن يكفينا
نحن الاثنين
خاصة أننا
كبر وشهيتنا
تكبر معنا !

لـ... «لولو»، هل يمكن أن تفكري
في بيع قسم من طعامك ...

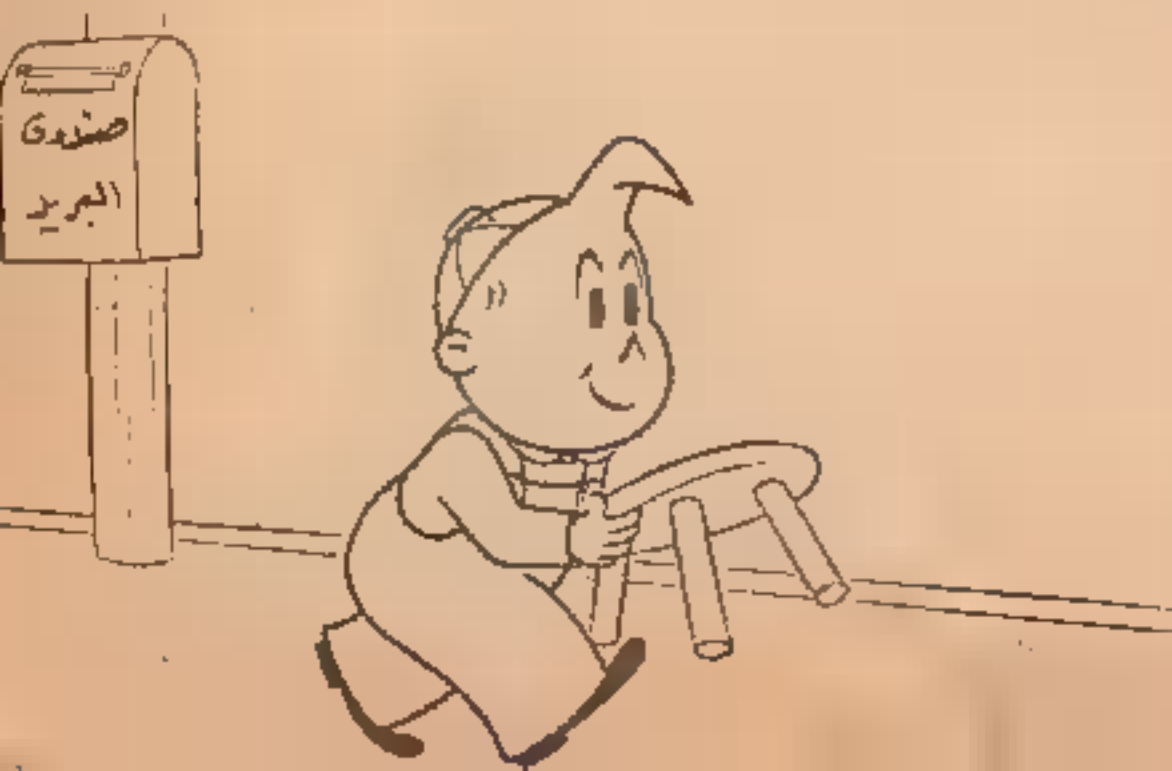
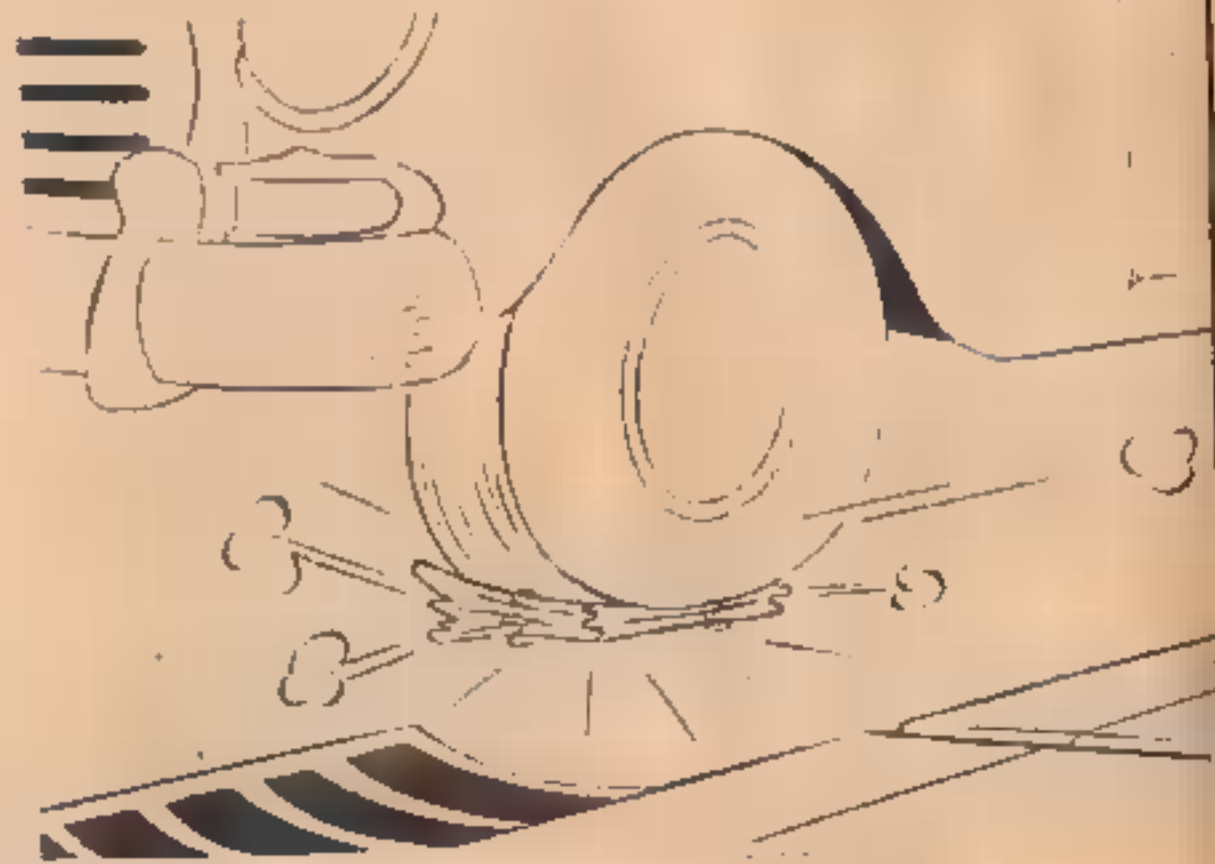
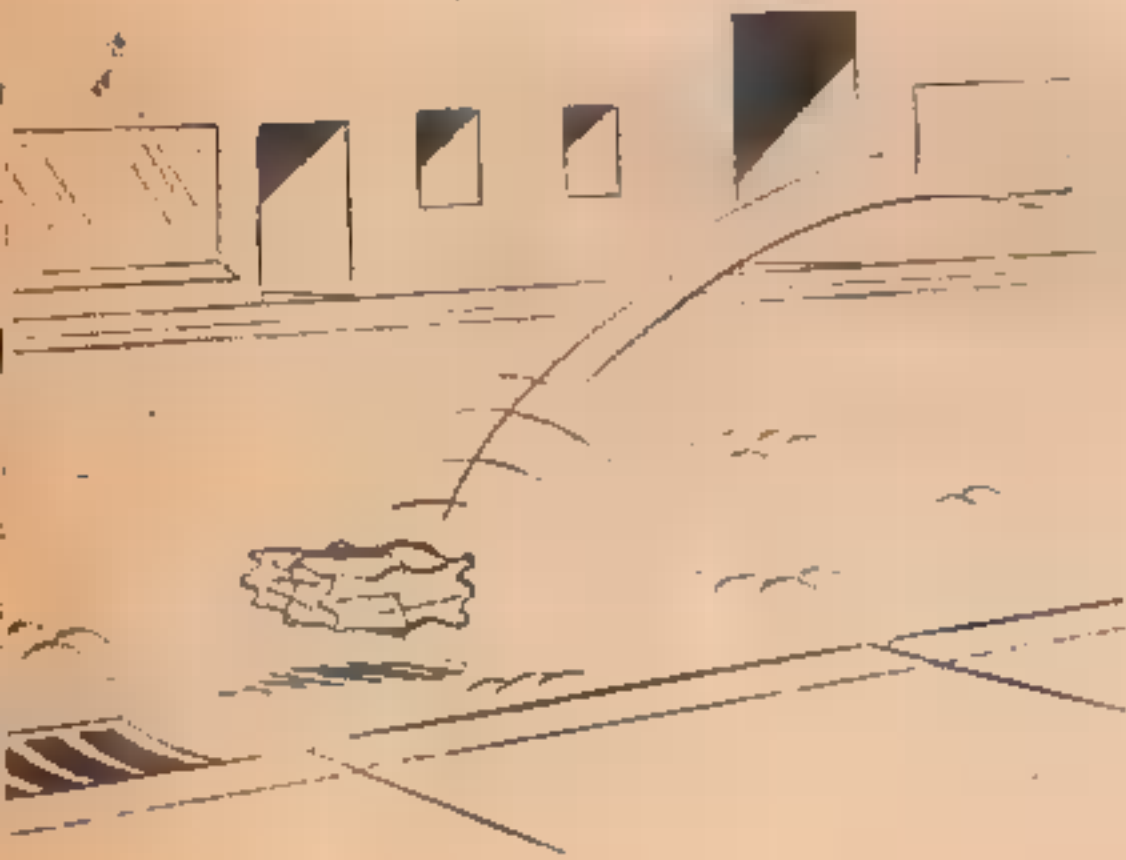
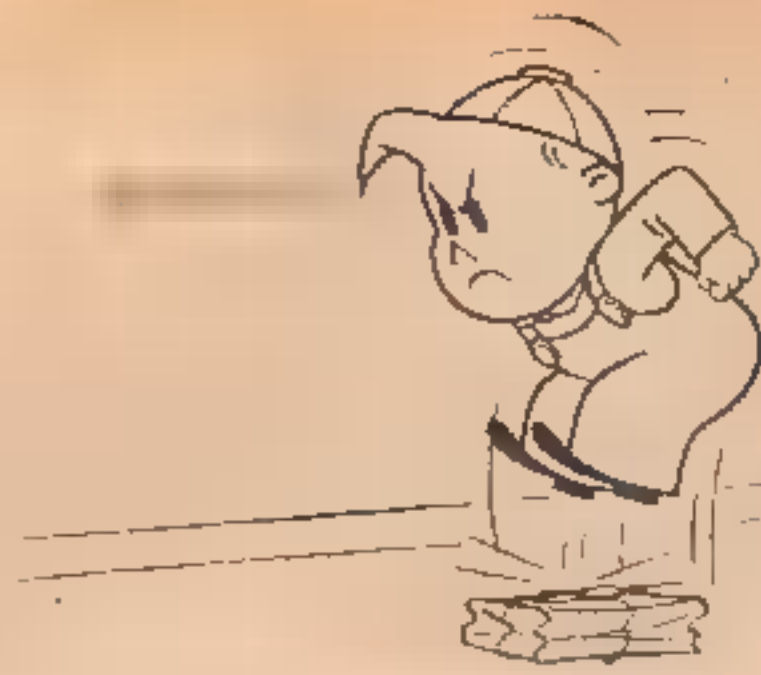
لا !!

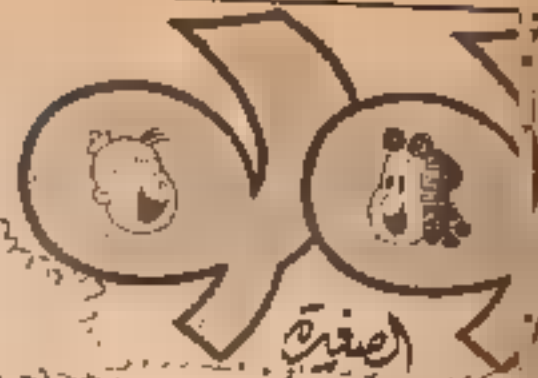


ولكن لا يمكن أن تشتري
أي شيء بنصف ليرة من
هذا المكان !!

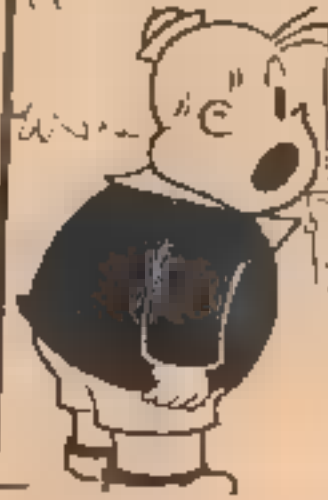
لماذا لا تشتري
شيئاً بنصف الليرة
التي أخذتها
من
«لولو» ؟







الصفحة يا فظ على ك السجرة



إياك أن تكسر
الألواح!
لا تنسبه!



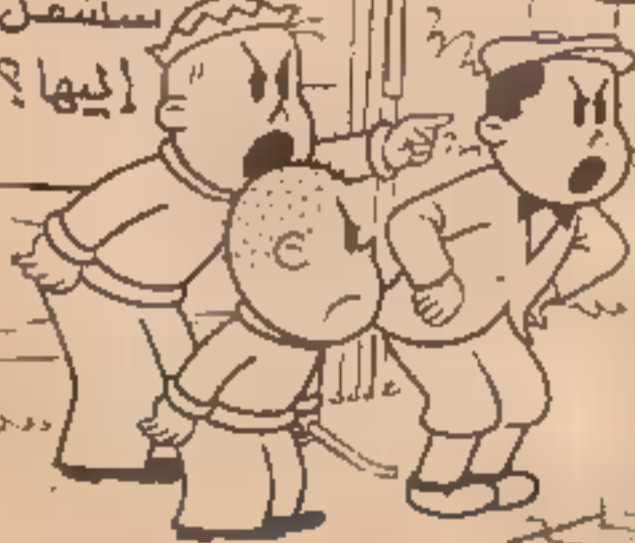
إن نقل النادي
إلى مكان جديد
فكرة عظيمة!!



هل تعرف
القسحة
التي
سنتقل
إليها؟

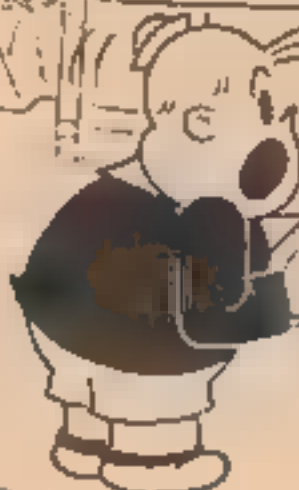
طبعًا لا
يا "طيوش"!

هل تريدون أن
أقطع خشب
النادي؟



أحسك الفأس
واشتغل!!

الفأس؟



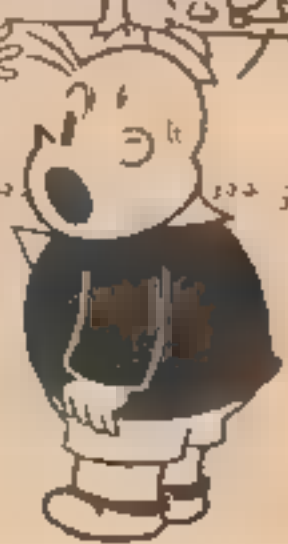
لا من إعطاء
يا وأمر والنصائح
نضل واشتغل معنا
يا "طيوش"!!



كان على الشجرة
أن تكون أكثر لياقة
وتثبت
في مكان
آخر!!

إنها في نفس
المكان الذي
انتقيناه لنادينا!

إذن
شجرة
الصنوبر
في وسط
المكان؟



إذهب
واقطعها

في الوسط توجد
شجرة صنوبر!!

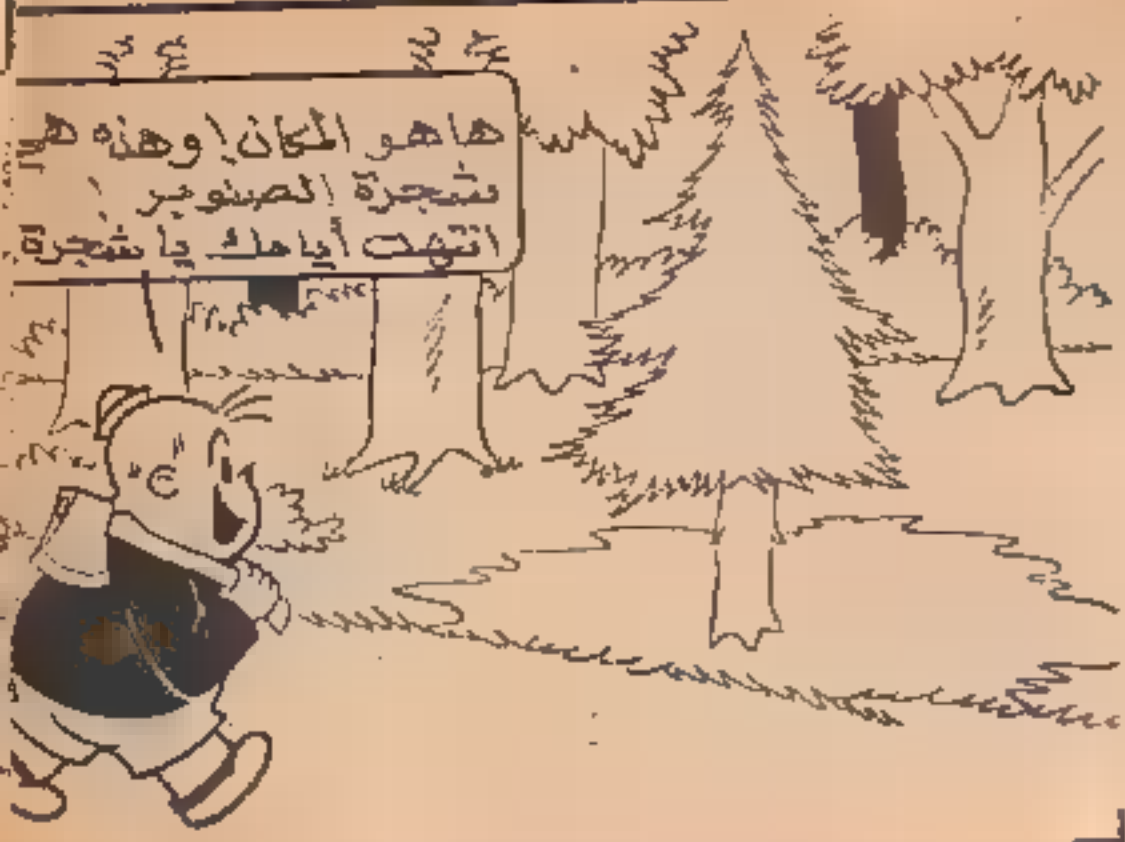
طبعًا أعرفها
يا "مديع"!!



و نحن سننقل
النادي لركبه
هناك!!

لا تهتموا بشيء!!
أنا أعرف الشجرة
جيدًا فاعتبروها
مقطوعة
من الآن!





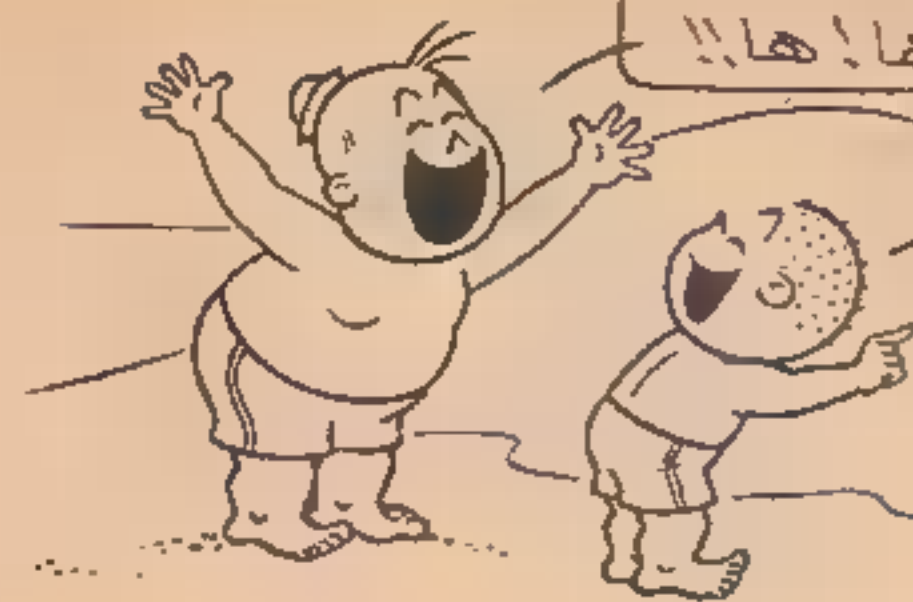


هذا العمل لغرض الترفيه فقط ولا يهدف للربح بل هدفه توفير النسخة الأدبية لك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الخلف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية المرفقة عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

ها! ها!
ها! ها!

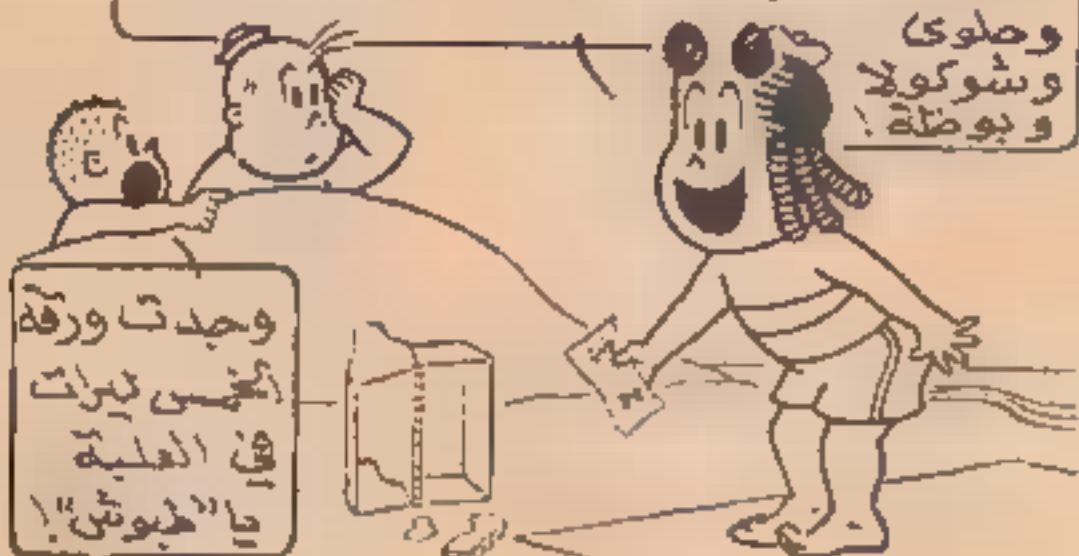
كل شيء هنا محفّن!!

إنها ترمي كل شيء
على الرمل!!



يا سلام! أستطيع الآن أن أشتري
غذاءً هنا بخمس ليرات! سندويشات
وحلوى
وشوكولاتة
وبوظة!

يا سلام! ما هذا?
خمس ليرات
قطعة واحدة!!



ها! ها!
هه؟



ما أتعسني! لماذا لم تقل لي
ماما أنها وضعت الخمس ليرات
في العلبة كمفاجأة! يا لها
من مفاجأة!!

مم ...
مم ...
مم ...



أعني العلبة التي أحضرتها معي
اليوم يا راجي! وضعتها هنا بالقرب مني!

أتعني
هذه
العلبة؟

لننسى الموضوع ونأكل
ما عندنا! أين وضعت
علبتي
الآن؟

كنا اشترينا
بالخمس
ليرات أشياء
كثيرة!!



على كل حال لا أريد كل ما في العلبة ، فإذا
كنت تريد من
ما فيها أعطيني
نصف ليرة !!



أسرعني قبل أن أغير فكري !!



أنت الآن صاحبة هذه
العلبة المملوءة بالطعام
الطيب !!



ياي! ما أسعدني

لا أكاد أصدق ! كيف باعني
« طيش » كل هذه العلبة ؟



سأفتحها وأرى
ما فيها ... ما هذا !!



ماذا حدث للطعام ؟ كله
معقن !! التفاح والحلوى
والسندويشات !!



آه ! لقد فتحت
العلبة !!



ياي !!

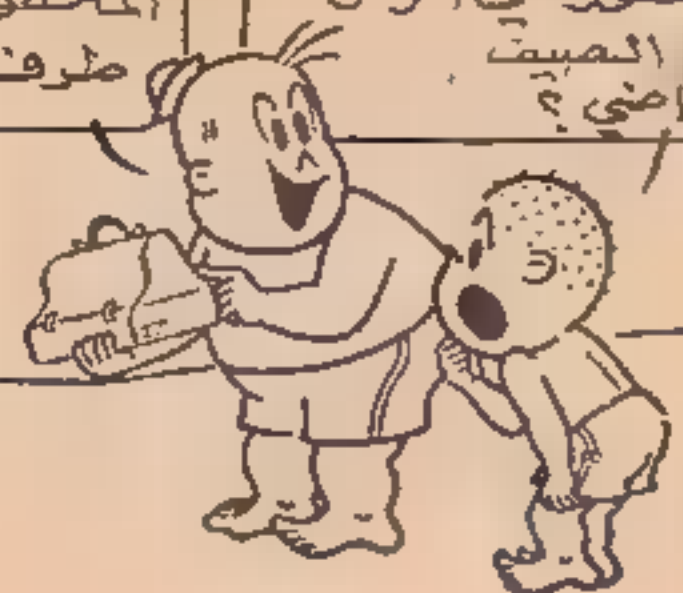
لأنني أعرف هذه اللعبة جيداً ! لأنها عليتي التي فقدتها السنة الماضية على هذا الشاطئ !

هايك ؟



يا سلام ! ما زالت مغمورة في الرمل منذ الصيف الماضي ؟

أنظر إلى إسمي المحفور على طرفها !!



خطرت في فكرة ! عرفت الآن ماذا سأفعل بهذه اللعبة !!

أعتقد أن الطعام في داخل اللعبة قد عفن وفاحت رائحته



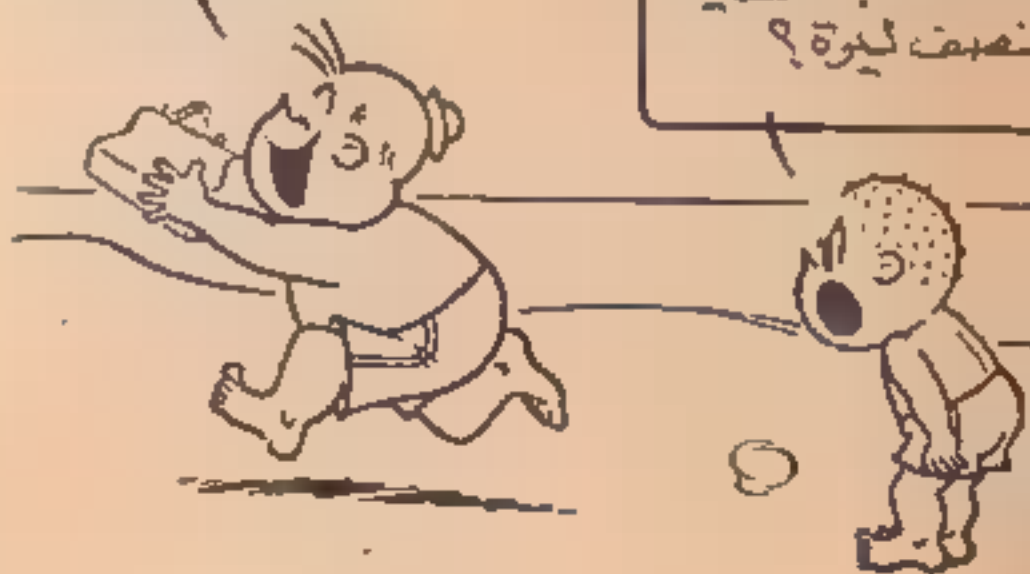
أحسن شيء هو أن تدفن هذه اللعبة في الرمل إلى الأبد !!

هاها ! كيف أرمي اللعبة ويمكنني أن أبيعها بنصف ليرة !!



« لولو » !

تفرو ! ومن يشتري هذه اللعبة القديمة بنصف ليرة ؟



لا أعلم ماذا في خاطرك ! ولكن أرى نظرة « شيطنة » في عينيك !!



ها قد وجدت لك أحيراً يا « لولو » !!

كنت أفكر ... ربما لا أستطيع أن أكل كل ما في العلبه و ...

طبعاً ! لا يمكن أن تأكل كل ما في العلبه يا « طيوش » !



سأحفر حفرة أخفي
فيها وأمل طبعاً دون
أن تروني «لولو» !!



أف ! أخيراً ضيعتها
وتخلصت منها. ولكنني
جعت من الركض !!



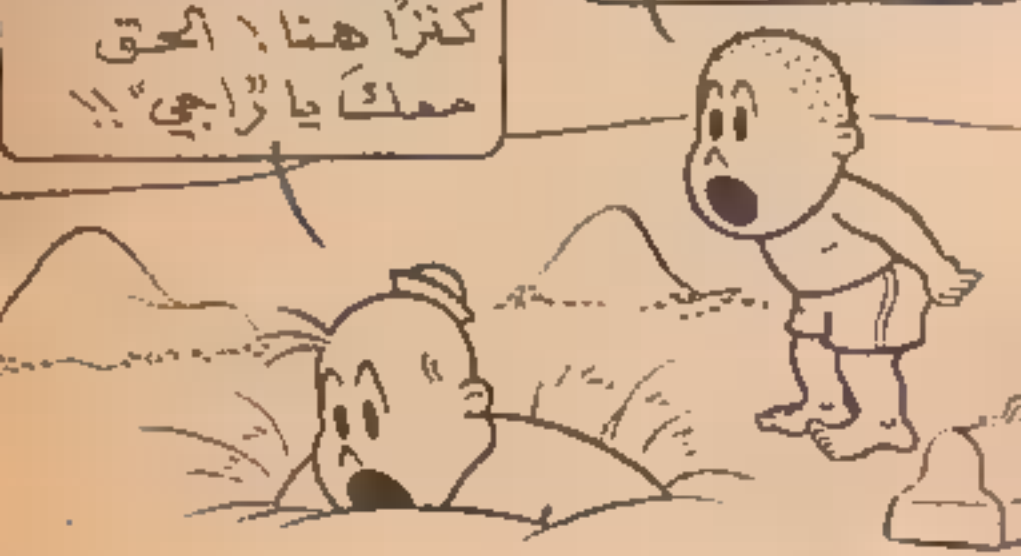
أحفر حفرة يا «راجي» ! ألا
تري ذلك بنفسك ؟

ماذا تفعل يا «طيوش» ؟



ما هذا ! إنه
صندوق ! ربما وجدنا
كثيراً هنا ! الحق
معك يا «راجي» !!

هه ! لقد
سمعت شيئاً !!



ما أسخفك يا «راجي» !
لا يوجد كثير على
الشاطئ أو ...

ظننت أنك تحفر
لتجد كثيراً مدفوناً !!



نعم ... هه ؟

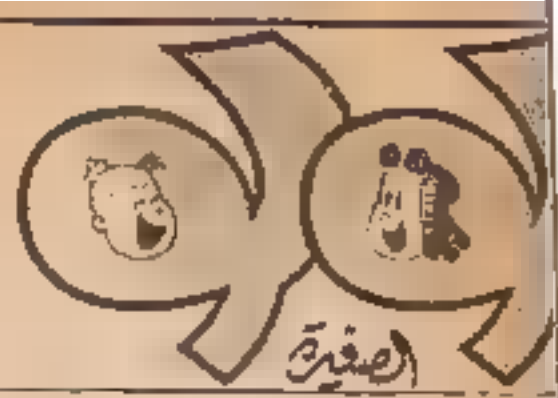
إنها عالية
للطعام !!



سأحفر قليلاً
لأن الصندوق
بدأ يظهر !!

عظيم ! أحفر
جيداً يا «طيوش» !

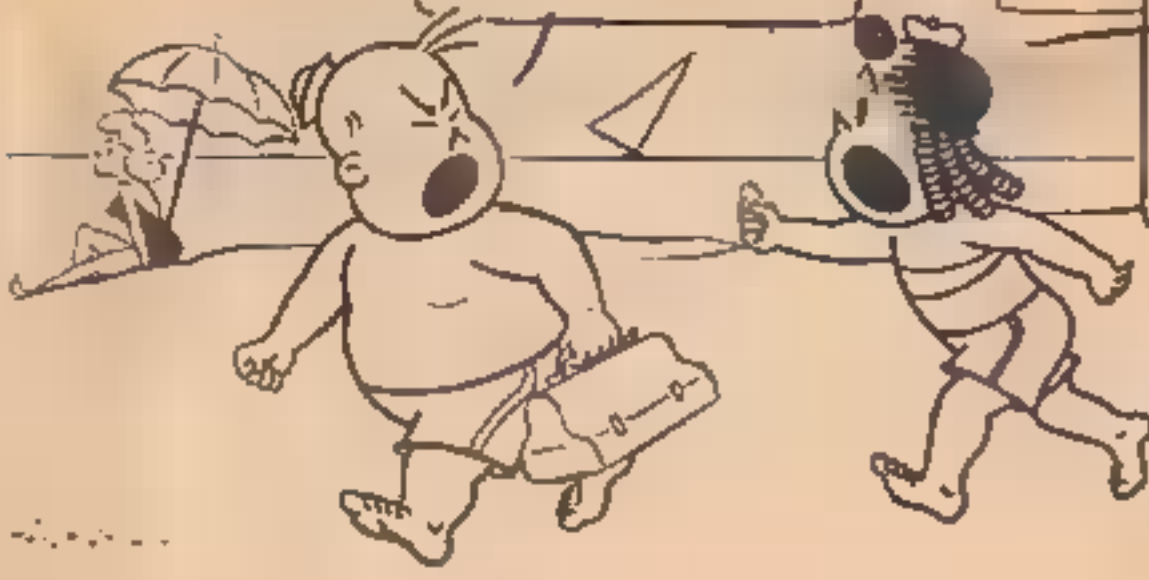




فداء
سلي
شاطر

«طبوش»! أعطني
ما حالي ليرة لأشترى
سند ویشا حين
أجوع!!

إبعدي عيني يا لولو!



لكنني جائعة!

لا يهمني أبدًا!
الجواب لا!!



أرجوك
يا طبوش!

لا تتلحني! لن أبيعك
قسمًا من السند ویشا
الذي أحضرته معي
من البيت!!



السند ویشا الذي حضرته
لك أمك أحسن من سند ویشا
المطعم الذي يباع بنصف ليرة!!

أنا أعرف
ذلك!!



لهذا السبب لن أعطي
أحدًا قطعة منه!!

لكن لا يمكنك أن
تأكل كل هذا الطعام
وحده!!



طبعًا أقدر! أنا صبي أكبر كل يوم
وشهيتي طيبة! إبعدي عيني!!

لا تنتظري!
طبوش!



ما أغبايني! أحضرت السند ویشا من البيت
لأرتاح وها أنا ألاحق حتى أنني تعبت من الهرب!





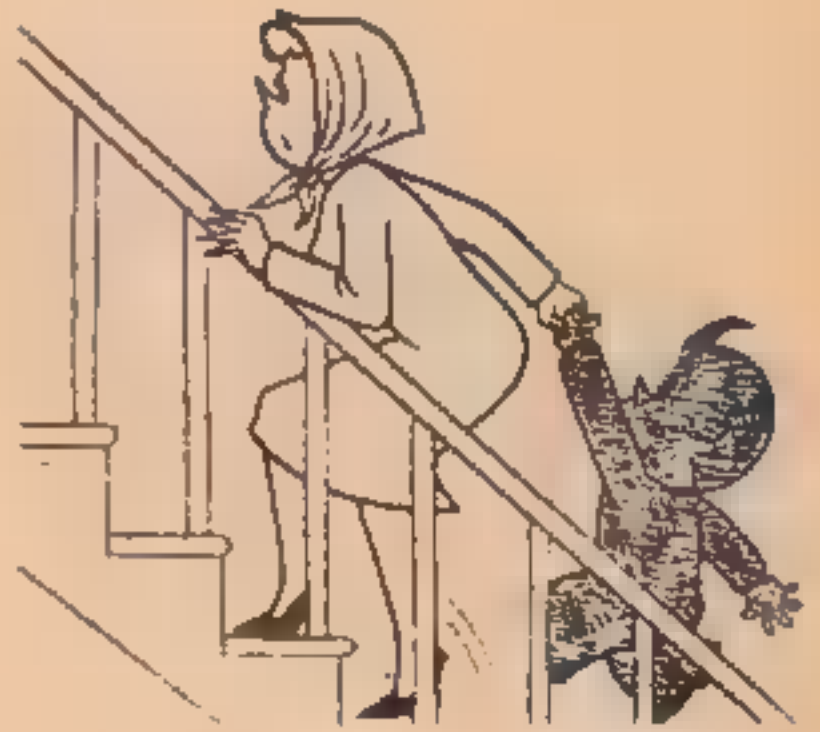
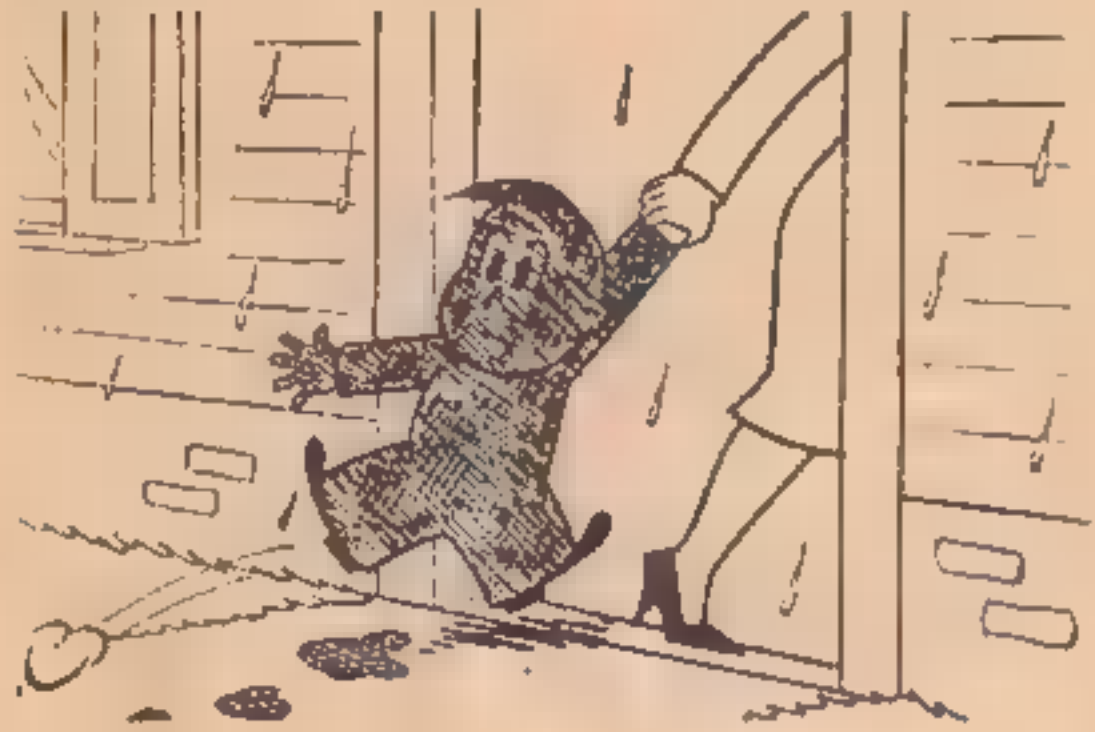
جوائز المسابقة

- ٢٠ هدية ثمينة تقدمها شركة ألعاب "ماتيل"
- ٢٠ مجموعة كاملة من سلسلة "كتب الأحداث"
- ٢٠ اشتراك في "لولو الصغيرة" لمدة سنة
- ٢٠ اشتراك في "بوفانزا" لمدة سنة
- ٢٠ رخصة (بلوك نوت) عليها بطاقة سورمان

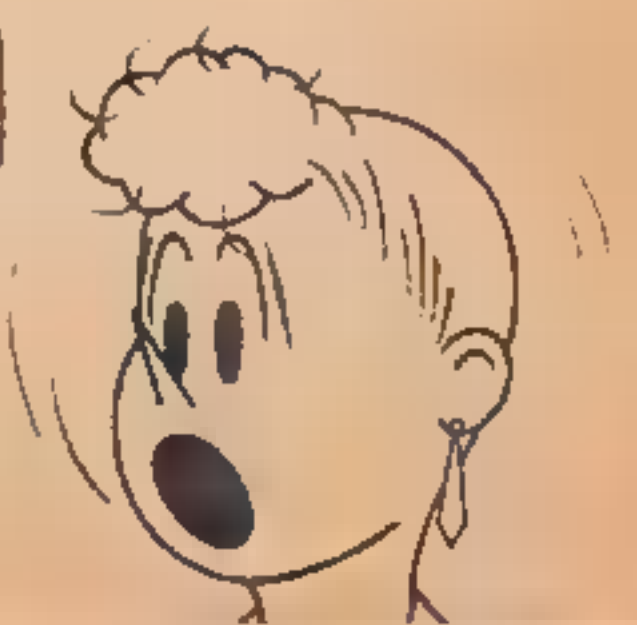
لا ترسل لنا القسيمة والمهورة بل احتفظ
بهما واشترِ «لولو الصغيرة» في ١/١١/١٩٦٦
حيث تجد الحلقة الثانية من :
مسابقة علم باري

قسيمة المسابقة

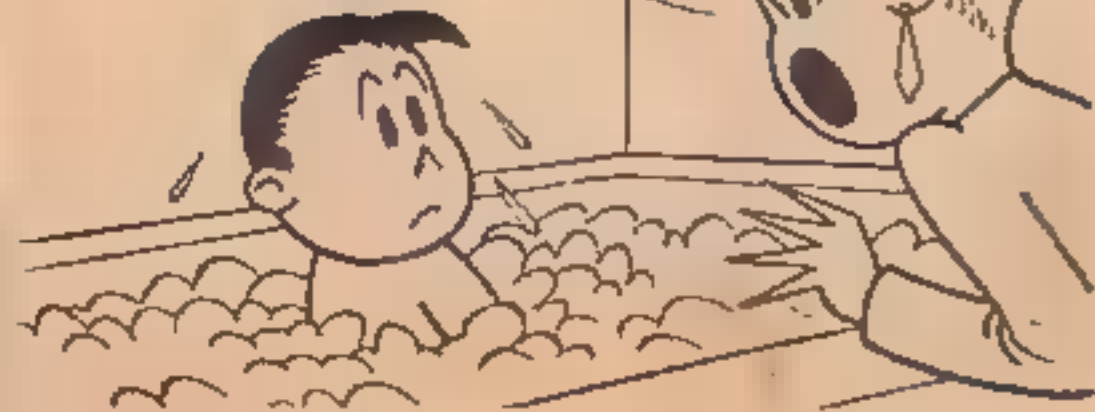
الاسم : _____
العنوان : _____
أسماء الدى المضبوطة من اليمين إلى اليسار : _____
_____ اسم شركة الألعاب : _____

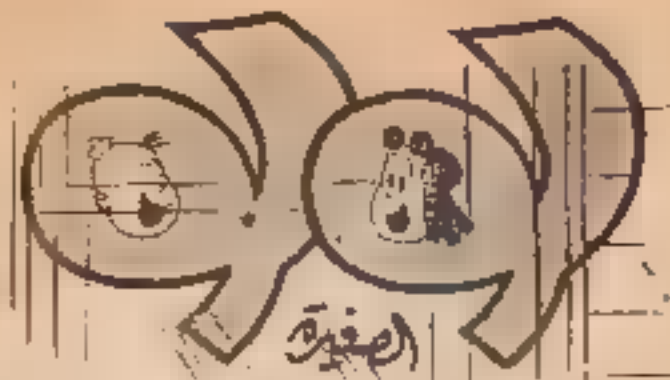


يا سلام!



أنت لست
«عرفان»!



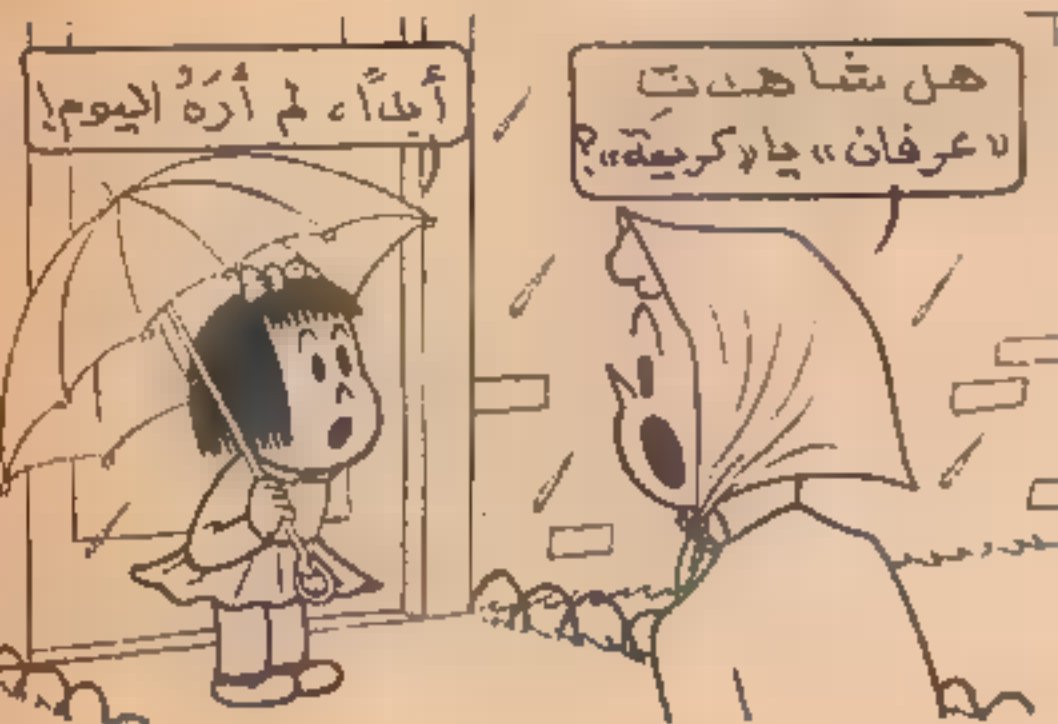


الصفحة

عرفات بالفلط

«عرفان»:

أين هو جاتري؟
يجب عليه أن يدخل
البيت حيث تمطر!!

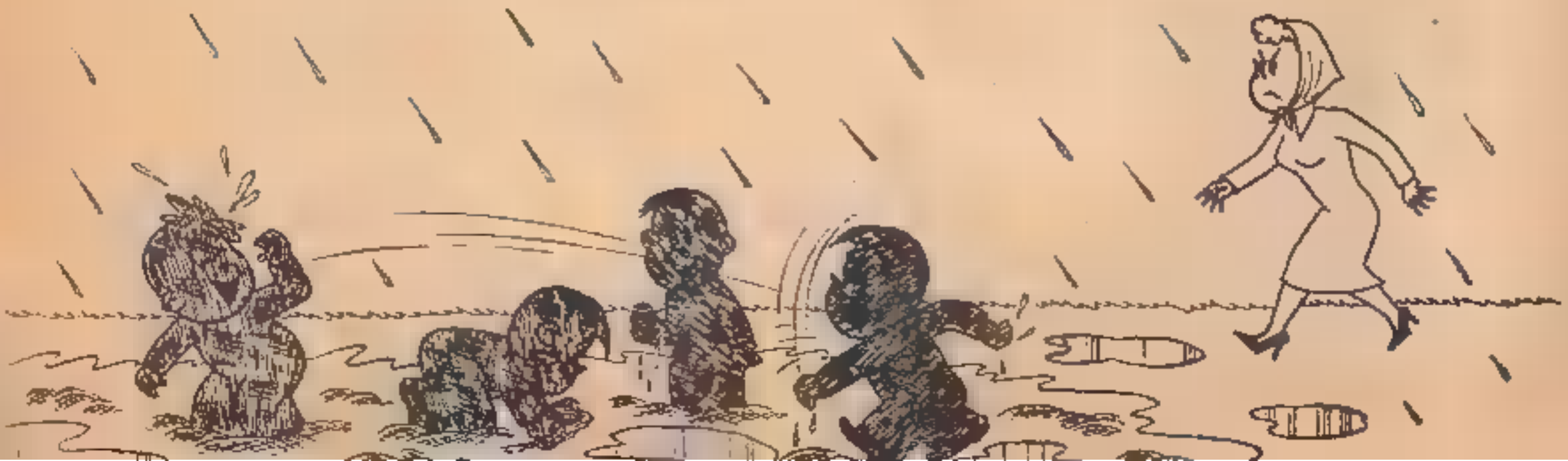


هل شاهدت
«عرفان» يا «كريمة»؟

أبدًا، لم أره اليوم!



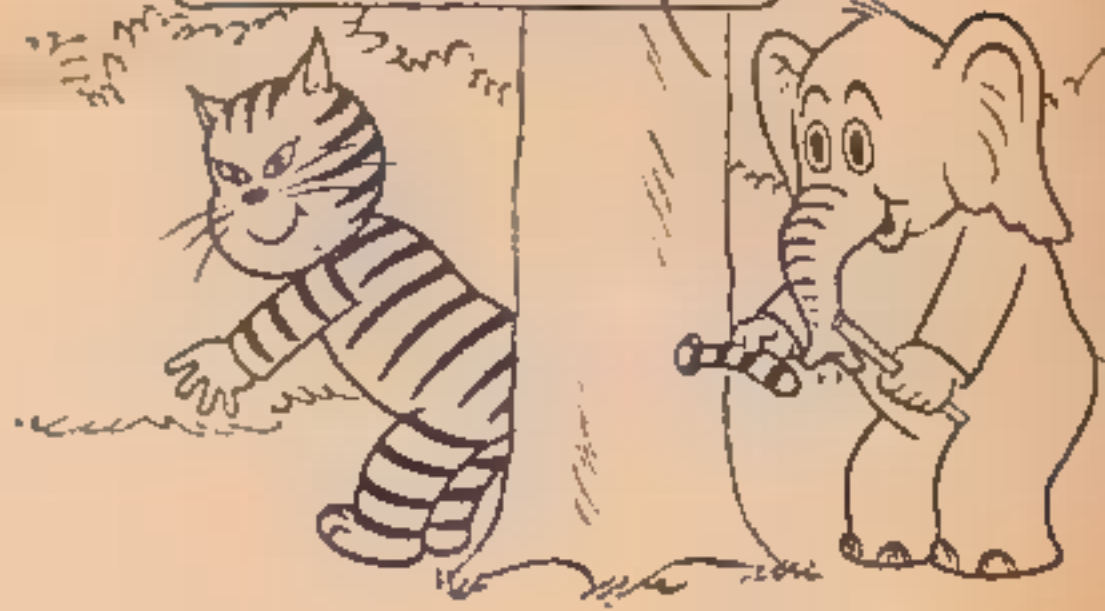
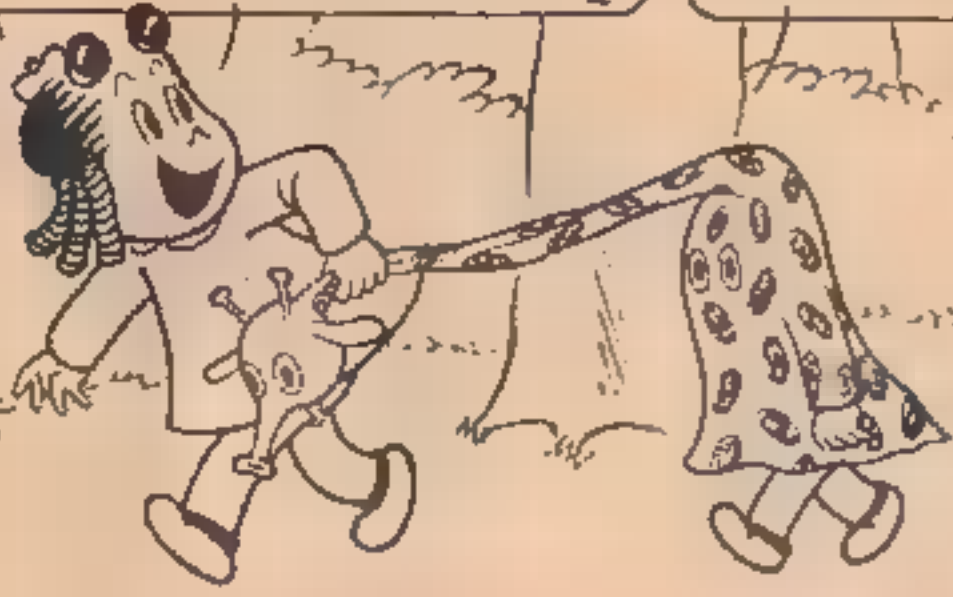
ولكن يوجد صبيان هناك
يلعبون في الوحل! ربما
كان عرفان معهم!!



أنا أعرف مكاناً لنختبئ فيه!
ولن نخطر على بالهم أن
يفتشفوه!!

ولكن سيقبضون
علينا مرة ثانية!

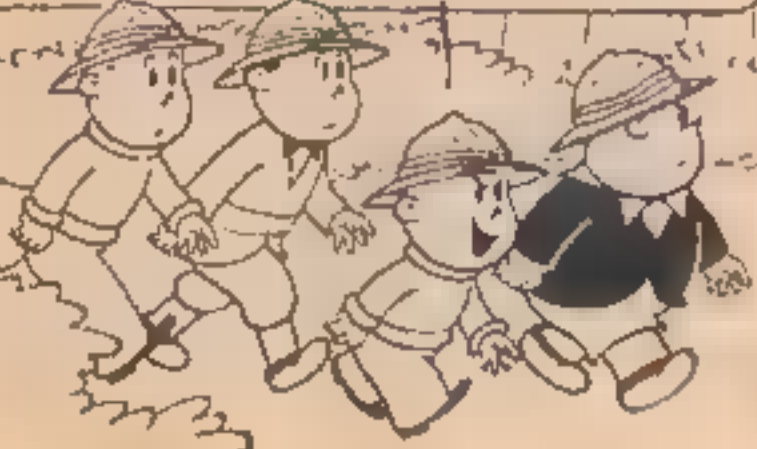
يُمكنك أن تسحبي ذيلك
الآن يا «سامية»!!



سيتأسفن كثيراً حين يَعيَن
عن المفاجأة التي كانت مخضرة
لهنّ في النادي بعد القمص
عليهنّ أحياء!! مساكين!!

لا يوجد أي أثر
لهنّ... لقد
ذهبن إلى البيت!

بعد مضي ساعة أو أكثر...



سيأتي الصبيان الآن متعينين
من كثرة التفتيش!
من اللياقة أن نتركها
لهم ليأكلوها!!

بقي نصف ملعقة
بوظة. من يريد لها؟

سأكل كل
المحلوى وحدنا
يا شيلبا!
ها! ها! ها!





وصديقتها طيوش

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش.م.ل.

رئيسة التحرير

ليلى شاهين والكرو

مدير التحرير

ليلى شقال

طبع في

التعاونية المصغية ش.م.ل.

شمن العدد



لبنان ٣٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٣٥ ق.س
العراق ٣٥ فلسًا - الأردن ٣٥ فلسًا - الكويت ٥٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١٥ غرشًا - البحرين ٧٥ فلسًا
قطر ٧٥ مائة - الجمهورية العربية المتحدة ٤٠ مليمًا

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب. ٢٤٠ - بيروت - لبنان - تليفون ٣٠٧٦

المطبوعات المصورة

السابقة يُنشر المجلات المصورة
لتسليّة النشء العربي

أطلبها من كل مكتبات



اصفيرة
وصديقتها طيوش



البطل الجبار

بونانزا

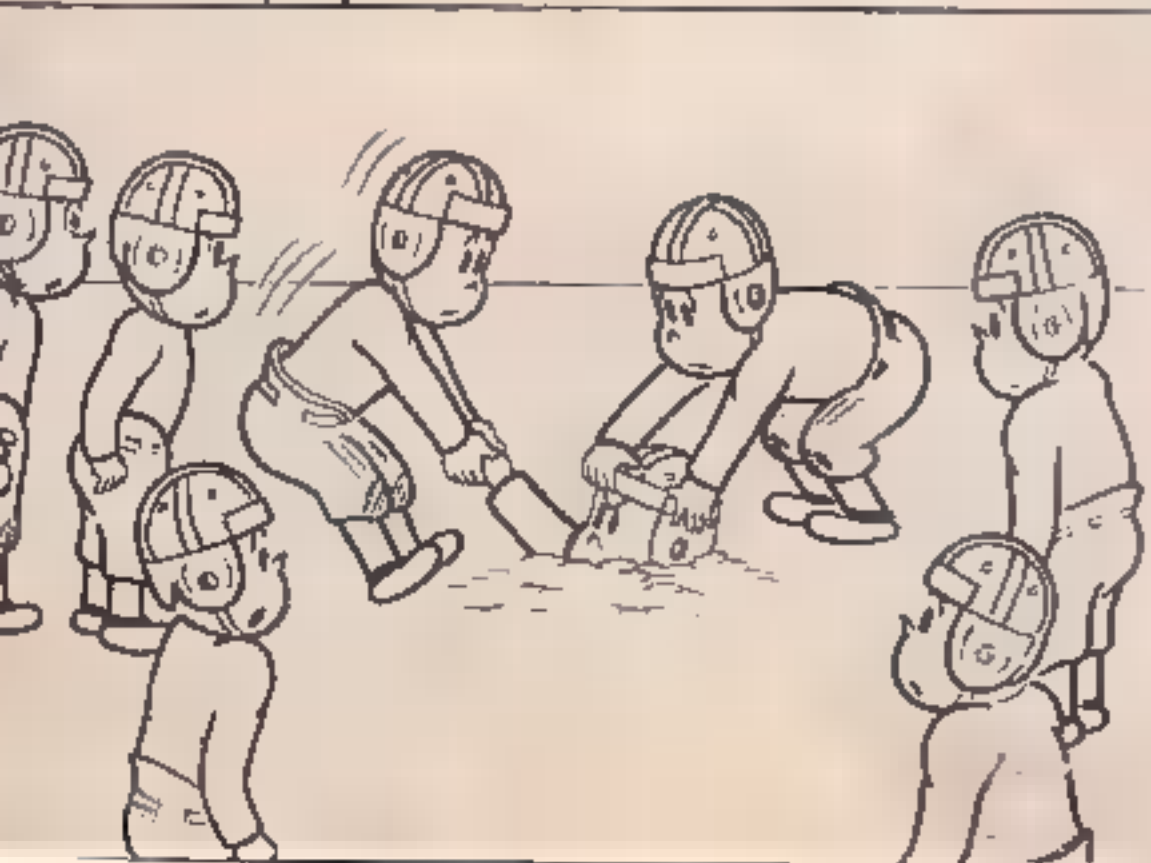
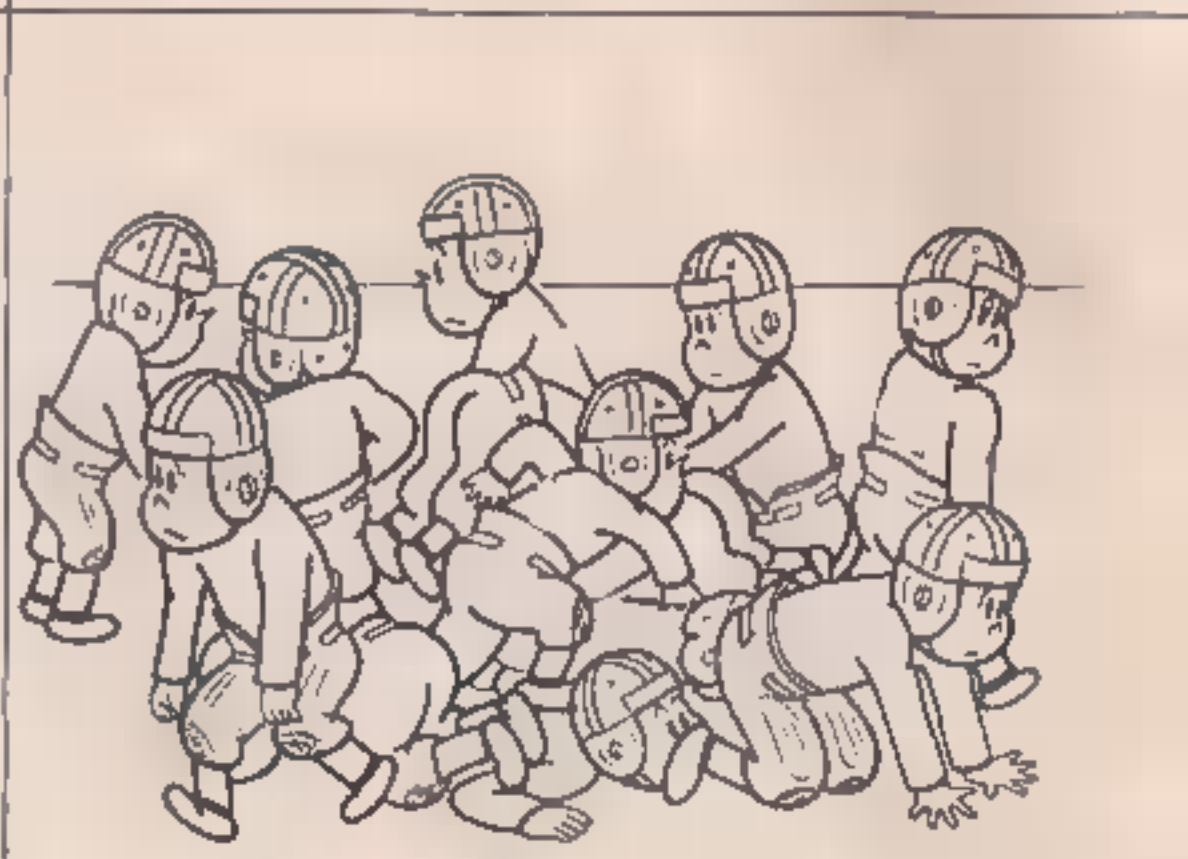
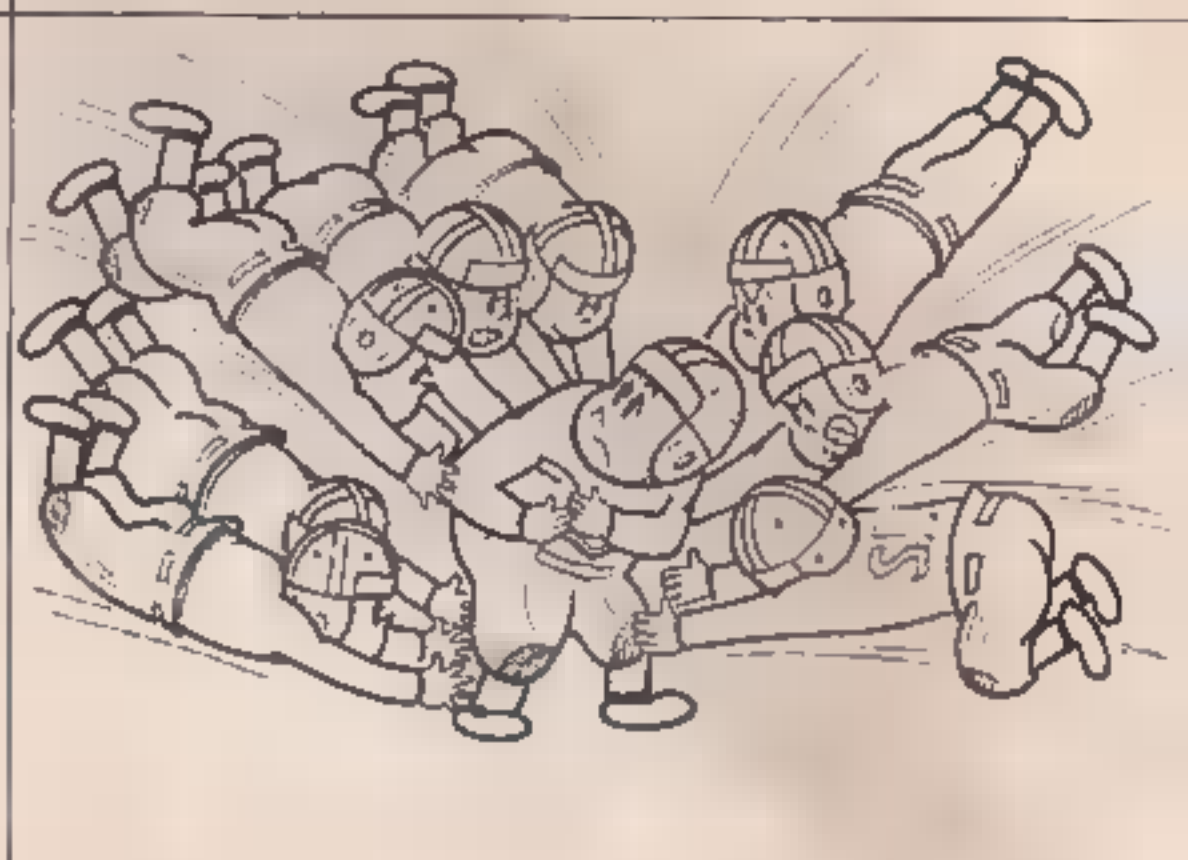
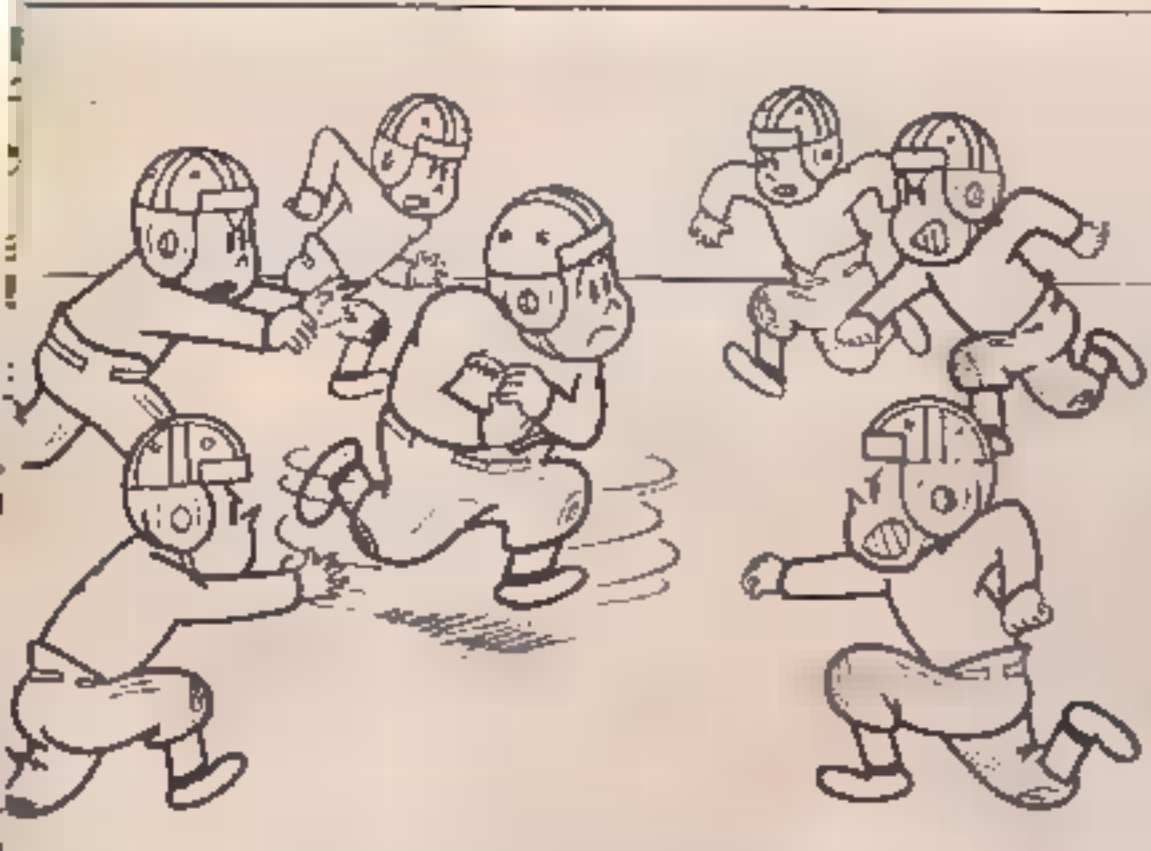
والفارس الغني





ياي اياي!
 طبيوس يحق في مدي
 وبعصمات والدي... يا لطبوس
 ان والدي بري...! ان لم تصدقني
 انتظر موعدا القادم يوم الثلاثاء
 في اول تشرين الثاني لكشف
 لك عن الحقيقة.





يتعد!

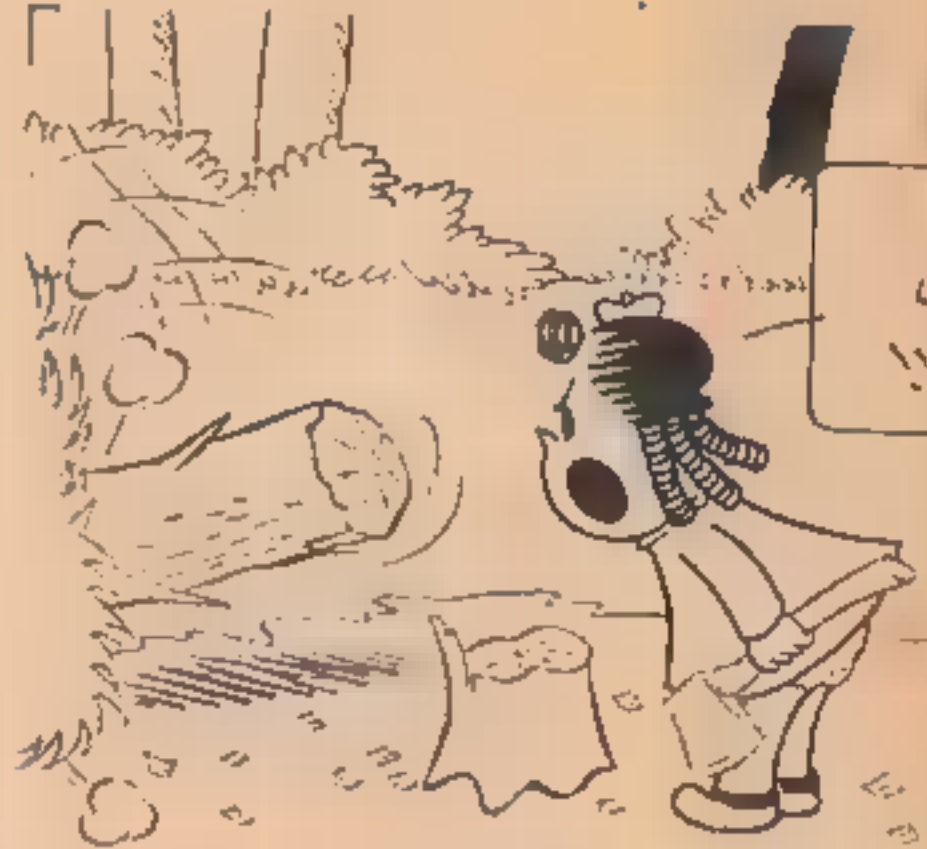
الهرب!



«لولو»! يا سلام! كيف يمكنني أن
أشكرك! لم أر في حياتي أحدًا يقطع
الشجر أسرع مني!!



قد
تضليت
ليها!!



أنا أردتُ هذه الشجرة
مقطوعة أكثر منك
يا «طبوش»!!

أردتُ قطع هذه
الشجرة بأيّة طريقة
ولكن لم أقصد أن
تقطعها أنت!!



إذا كنت تعتقد أنني أترك
شجرة قاحلة عليها «طبوش»
يجب سامية، فأنت مجنون!!



صحيح؟

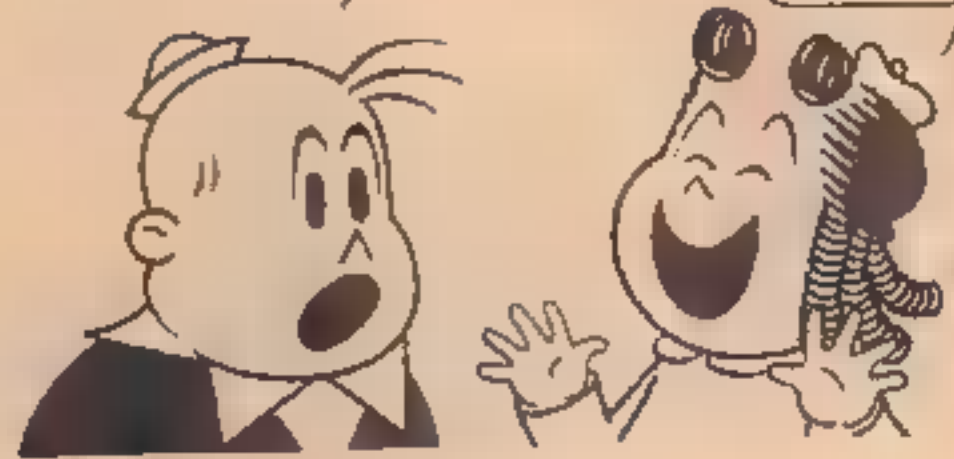


وماذا بينك
وبين هذه
الصديقة
القديمة يا طيوش؟

لأنها تعرف الكثير عني وإذا
قطعتها أشعر أنني قطعت
قطعة من نفسي !!

لقد حكيت لها كل
قصصك وأسرارك
أليس كذلك يا طيوش؟

لا، لم أحكى
كثيراً بل حفرة
عليها أذكر يا طي



ماذا فعلت؟
أين اسمك؟

كنت صغيراً
ونسأحفر كل
إسمي !!



لمنحكيا ولكن الشجرة
تعمل أشياء شخصية
غريب !!

حين غرق
يلك
القارب !!



وفي الجهة الثانية
تاريخ دخولي إلى النادي
وتاريخ تعاملي السباحة !

من حفظك أن
أحرق اسمك
«ط.ط.» لأنها
سهلة للحفظ !!



أعطني هذه الفأس
بسرعة !

هه؟



ماذا حدث
يا «لؤلؤ»؟

نعم !
يا طي

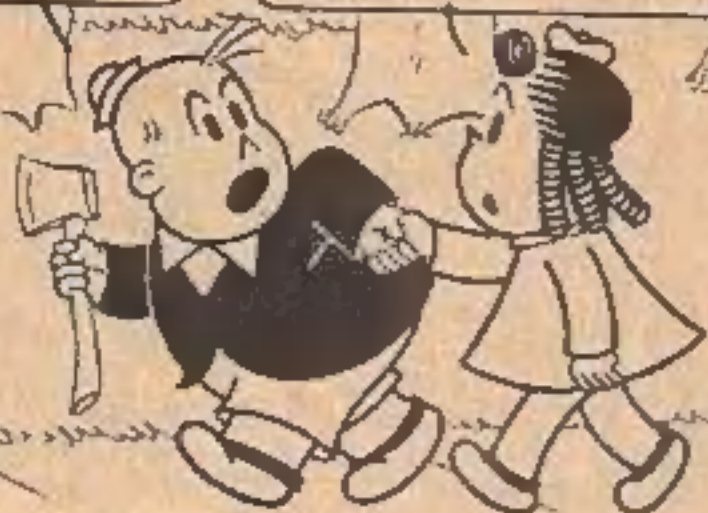


أنا لم أختارها ،
ولكنها في الطريق
ويجب أن أزيحها !

لكن لماذا اخترت
هذه الشجرة
البعيدة ؟

أحضري قبعتك
وسنذهب
معاً !!

ما خطرت في فكرة
رأيت تلك
شجرة لا



ها هي الشجرة
يا « لولو » !!

شجرة واحدة في وسط
الغابة في الطريق !
هذا جتون !!



ليس السبب
أمني كسول
يا « لولو » ...

إذا كنت أنت الصبي
السمين القوي
لا تستطيع أن تقطع
شجرة صغيرة إذن
لا بد أنك كسول
جداً !!



هل هذه هي الشجرة ؟
إنها صغيرة
إعتقدت أنها أكبر !!

ولكنها كبيرة !



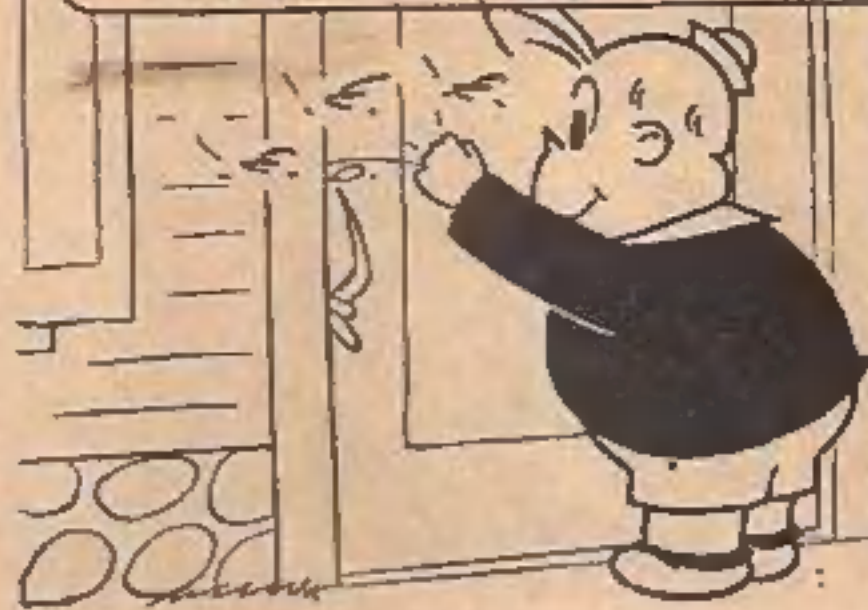
السبب هو أنني صديق قديم لهذه الشجرة
وأشعر بعاطفة نحوها !!

هه ؟
كسل !!

إيه ! إيه !



«لولو» عقل يفكر بأصعب الحيل! وهيا بارعة بتكليف
الناس عمل الشيء الذي لا تريد أن تعمله هي!!



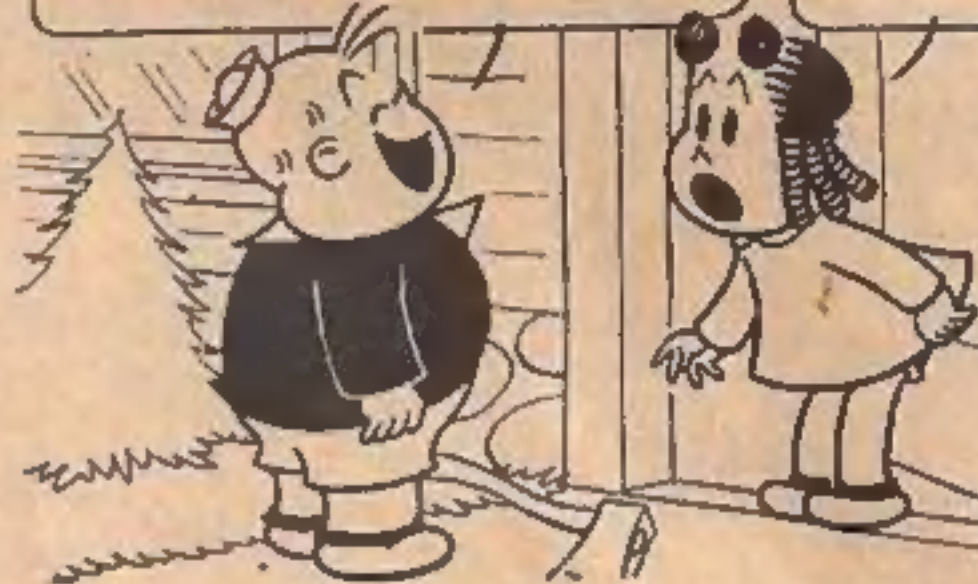
ما هذا يا طيش؟ لماذا
تطرق الباب هكذا؟

إسمعي يا «لولو»! إذا
تعرفين أحدا يريد شجرة
ميلاد رخيصة؟



شجرة ميلاد
في الصيف؟

سأبيعها بمبلغ قليل جداً لمن
يوافق أن يقطعها لي!!



إنك مجنون
اليوم! مع
السلامة يا طيش!

إنتظري يا لولو!
لا تغلق الباب!



بيدو لي من منظور
أنك واقع في
مشكلة!



هذا صحيح! هناك
شجرة يجب أن أقطعها
وأنا أفكر بطريقة
ليقطعها لي شخص
آخذ!!



الطريقة الوحيدة
لقطع الشجرة هي
أن تقطعها أنت!!

يجب أن نجد شخصاً
يقطعها وأنت الوحيدة
التي تساعديني
يا «لوسيتي» المريضة!!



تظاهرت مرة أنني مريضة
لكي لا أرتب غرفتي ورتبها لي
بابا، ولكن قطع الشجرة
أصعب
بكثير!!

أنا متأكد
أنك إذا فكرت
قليلاً
ستجدين
الحل!!



إذهب واقطع
الشجرة الآن
يا طَبَّوش!!

وستكون جاهزة لعيد الميلاد
فلزيتها بدلاً من أن
نشترى شجرة و...

أنت لا تعلق
ثيابك في أي
مكان
يا طَبَّوش!!

كون نادينا أول نادي من
النوع أي في وسطه شجرة
وبو! ونستعملها للعلق
هأثيابنا!!

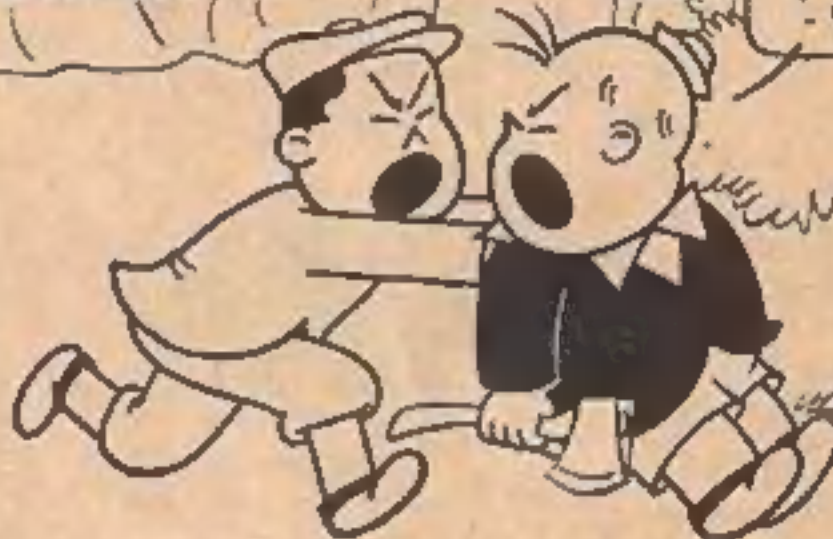


«طَبَّوش»
يكسل يوماً
بعد يوم!!

تصوّر شجرة
صنوبر في وسط
النادي!!

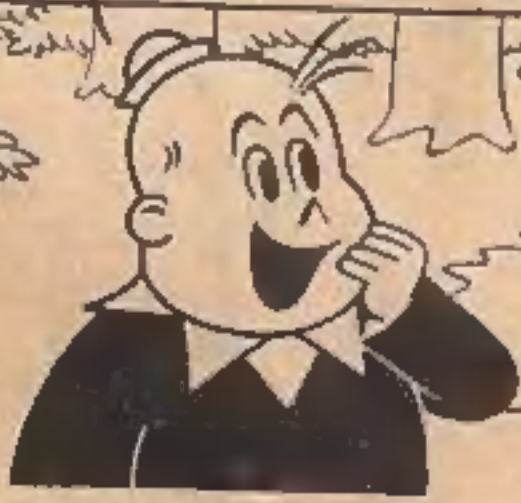
لا ترجع إلا والشجرة
مقطوعة!!

طبيب يا وليد!
لا تدفعني!



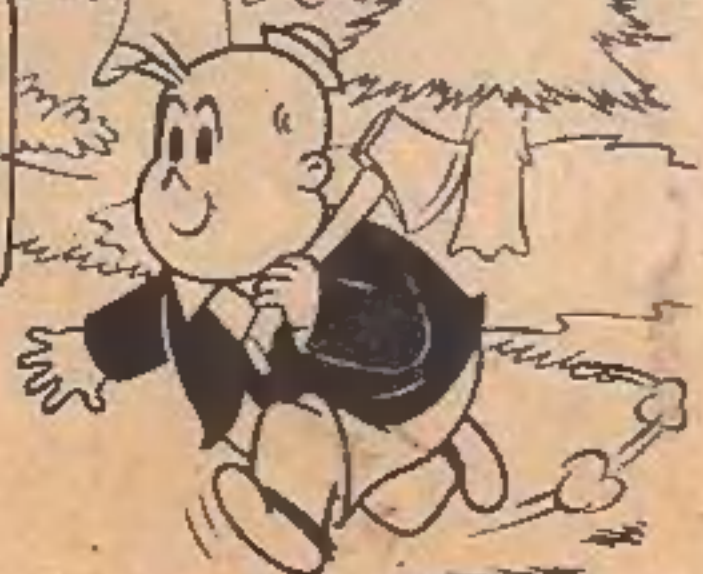
مم... سأوقتر على
نفسي إذا تحايّلت على
أحد كي يقطعها لي!!

فف! ياله من عمل
متعب! ولكن الشجرة
كبرت في العشر دقائق
الأخيرة!!



سأزور «لولو»!
ربما تساعدني
بتفكيرها!!

المشكلة الآن أنني
لا أستطيع أن أفكر
بجيلة جيّدة، وإذا فكرت
بجيلة فمن هو
الشخص السخيف
ليصدقها؟



عقبات سے

بیریڈ
خاص

